


عاد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان  
رئيس الدولة بسلامة الله وحفظته في أرض الوطن في  
الساعة الحادية عشرة والرابعة لليلة الماضية قادماً من  
الرباط بعد زيارة خاصة للمملكة المغربية الشقيقة.  
وكان في مقدمة استقبال صاحب السمو رئيس الدولة  
صاحب السمو خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد  
أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي برفقيات تهنئة بمناسبة ذكرى العيد الوطني العشرين من أخواتهما أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات وأولياء العهود.

فقد تلقى صاحب السمو  
الدولة برفقة تينته من صاحب السمو  
الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب  
رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء  
حاكم دبي.  
كما تلقى صاحب السمو رئيس  
الدولة وصاحب السمو الشيخ مكتوم  
بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة  
رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي  
برقيات تينته من كل من صاحب  
السمو الشيخ الدكتور سلطان بن  
محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى

جدة - الوكالات: تلقى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية رسالة من أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح وأقبل الملك فهد بن عبدالعزيز على الشيخ صباح الأحمد الصباح بمقعد من أسياف الملك فهد بن الحسين بن علي بن فهد بن فيصل بن عبدالعزيز آل سعود والفيصل وزير خارجية السعودية وعبد الرحمن آل خليفة أمير دولة البحرين.

وألقى الشيخ صباح الأحمد الصباح كلمة في استقباله في قصر الـ ٢٢ وقطر وإمارات وسلطنة عمان، متعبدا للغة التي تستجيب لهذه الدول في ديسمبر المقبل بالكويت. —


 دويد . بنك الامم المتحدة

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية شكر جياصة من الملك الحسن الثاني لاهل المملكة المغربية الشقيقة وذلك رداً لبرقية التهنئة التي كان سموه قد كتب بها بمناسبة ذكرى عيد استقلال المغرب.

**ترجىح استقالة سبنو  
لادارة حملة بوش**

لندن - ق.ن.: ذكر رايو لندن ان  
سدة الصراخ بين الاطراف المتنازعة  
اخذت صفوف المؤثر الصومالي المتحد  
حاكم في الصومال قد ازادت امس  
اشار الى وقوع قتال شديد اسفر عن  
وقوع عدد كبير من الضحايا.  
ونقل الرايو عن ابناء قولها ان  
عمال العاصمة مقبضو قد تعرض  
لصف دقيقي وخاصة المناطق التي  
تعتبر معقلا للرئيس المقتل علي عبدالله محمد.

الامارات الدولي الحد

طرابلس، طوكيو - الوكالات: أكدت ليبيا ان الدول العربية اعربت للمبعوضين الليبيين الذين تمسكوا برؤسائهم الرئيس معمر القذافي في القادة العرب، عن اقتناعها بالحق في طرابلس لا يمكن تقويمه بأعمال راحية.

ومن ناحية اخرى قالت الليبان ان الولايات المتحدة دعته الى تاييد موقفها بسداد الالتزام مرميها للليبيا بالانزواء في جانب اسقاط الطائرة مرمكة فوق لوكربي باستكثاد.

No. - 4183 - Sunday 1-12-1991

٢٦ صفحة - درهماں

السنة الثانية عشرة - العدد ١٨٣ - الأحد ٢٥ من جمادى الأولى ١٤١٢هـ - الأول من ديسمبر ١٩٩١م

**زايد: اتحاد الإمارات قام على دلائم ثابتة ورايخة  
مكتوم: الإنسان ركيزة الاتحاد الأولى وهندسه الأساسي**

[illegible]

■ كلمتا صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد  
وسمو الشيخ محمد بن راشد ص ٧٩٦

[illegible]

عقيق وإسباسي،  
وقال صاحب السمو رئيس الدولة التي تنشرها مجلة  
«دع الوطن» بمناسبة العيد الوطني أن علينا ونحن نحتفل اليوم  
بمرور حفلة به حياتنا من تغيرات ومفجرات حضارية وما تحقق من  
إنجازات علمية، نعد العزجان أن ترفع أكتفاك بالعلماء أن الله جل وعلا الذي  
توكلنا عليه من نوابه، علمنا كيف نسير، وكيف نبذل أماناتنا

والشحن والعواصم - "اليان" والوكالات: تتنقل واسمحوا لجمعية "اليان" ان توضح ان هذه الامور هي الامور التي تفرق بين اسرائيل والارهاب. انتم تعلمون ان اسرائيل هي دولة الديمقراطية التي تملك حرية التعبير والحرية الدينية والحرية الفكرية. ويعتقد اسحق رابين وزير الخارجية السابق ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة في الشرق الاوسط التي تملك هذه الحريات. وهذا هو ما يجعل اسرائيل الدولة الوحيدة التي يمكن ان تكون حرة في توزيعها على ثلاثة امكانات في الدنيا.

وتوقع صهاوني امريكية ان يتخذ اليوم الموقف الصهاوني لحكومة اسرائيل بشان

حضور المفاوضات الذي يصادف اليوم الاحد. وتوجد اسرائيل في موقف غير مريح. انتم تعلمون ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة التي تملك هذه الحريات. ويعتقد اسحق رابين وزير الخارجية السابق ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة في الشرق الاوسط التي تملك هذه الحريات. وهذا هو ما يجعل اسرائيل الدولة الوحيدة التي يمكن ان تكون حرة في توزيعها على ثلاثة امكانات في الدنيا.

وتوقع صهاوني امريكية ان يتخذ اليوم الموقف الصهاوني لحكومة اسرائيل بشان

الدولي المحدود : بن

**السجل المحدود : بـ ١٠٠٠**

دود هيئت الامارات الدولي

شامیر... علی سطح صفیح ساخن

[illegible]

والله اعلم بالصواب المسمى بالجمعية الخيرية الإسلامية للاصلاح الاجتماعي والاعمال الخيرية التي انشأتها في سنة ١٣٤٠ هـ  
وهي من الجمعيات الخيرية التي تأسست في الكويت.

وتنص المادة الأولى من القانون رقم ١٧ لسنة ١٩٦٢م على ما يلي:

وأطيب التهانى ولا من على الأسماء بما رسمه العبد الوطى  
 إلى من السمو الشىخ زلايدى سلطاناً له تحيى رضى الدوله  
 إلى من السمو الشىخ ملكة من بن راشد المستقر تانم رضى الدوله على من السمو الشىخ

بنك الإمارات العربية المتحدة  
Emirates Bank International Limited

**بنك الامارات الدولي المحدود : بنك الامارات الدولي المحدود : بنك الامارات الدولي المحدود**

بِسْمِكَ الْأَمَارَاتِ الدُّوَلِيَّةِ

سجل الامارات الدويس











برنس الخيمة اعرب فيها عن سروره وهو يري

التعاقب بوزارة الإعلام والسفارة.  
كما أقامت مدرسة النجعي الثانوية للبنين  
العشرين لاحتاد الامارات ويضمن هذا العمل  
كلمات في طليور الصباح والقاء قصائد شعرية

المحلية بدني

مسجداً اهماهما بالترك الشعبي لدولة الإمارات  
ويعادات وتقاليد ابتهاها وخاصة في مثل هذه

التفسير وللصالح وضم المعترض

عيون العالم .. فجاءت رسائل من مصر، وقطر،  
والبحرين، وسوريا وايضا من غانا.

التصل بعد ظهر اليوم إلى دبي شعبة  
الطوارئ التي تطلقت يوم الثلاثاء الماضي في  
المنطقة عبر الإشارات الشمالية والجنوبية  
وسهلوا إلى دبي مع الاحتفاظ بالعديد  
الطوارئ حيث تم إرسال طلبة متعلقة في  
التعليمية بصورة طارئة تنطلق من شارع  
إلى ياس أطراف إلى فرق القنصون الشعبية  
وسيجد حاصل الشعة من أمام منصة  
الاحتفال لثلاثة أيام ليلية في شارع  
الطوارئ العامة، مع التوقف إلى شارع الخراج  
والعصر، ومنه إلى شارع خالد بن  
الوهاب، ومنه إلى الساحة من شارع الضيافة  
وسكون في استقبال الشعة بقصر الضيافة  
بعد من المتولين بالوزارات والدوائر  
المحلية بدبي.

وصاحب السمو الشيخ

مبروك  
الطيب التهانى  
والعناص التمنيات

صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة ، رئيس مجلس الوزراء ، حاكم دبي

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

محمّد بن راشد آل مكتوم

وزير الدفاع

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

أحمد بن سعيد آل مكتوم

رئيس طيران الإمارات - رئيس دائرة الطيران المدني

والى شعب الإمارات الكريم

بمناسبة العيد الوطني العشرين

لدولة الإمارات العربية المتحدة

رواوة الله على أمتنا وشعبنا اللهم يا خير الوعاة والعزة والرفاهية

ماكدونالد دوجلاس - المبيعات الدولية

McDonnell Douglas International Sales Corporation

Saint Louis, Box: 516, Missouri 63166 - 0516 - U.S.A



زاید احاطہ  
شروع الوطن:

أهني البواسل. واليوم نحن قد  
بالقوى والبرهان لقيام الإسلام  
بمناجات باهتة بلسان أصيب لهُذا الأيما  
بالبحر البواسل الذي يتهددون  
والعيسى والأولاد في بيته والذو  
مستقامته فيه القوة والبرهان  
شعرون عما من أيتامه والعدل على  
بعون لنا ذنبي الله عز وجل  
مفوض الكرامة والقدرة وكل  
أيتام في طريق التقي والزهراء  
أولها من ميسر يعش  
الطلائع في طريق الخلد أيتام  
عصرية نحن مقلد من بالذات  
شعرون لعيننا الوطني يتفق لنا

أما المرتكز الثاني فهو العمل  
لمعتدات وتلايتهم الإصميلة على  
خلل المسائل "تفتيح على أخويا  
وسلما وإسراج أسرار الحول والشارو  
الأخون من أجل تحقيق الاستقلال  
والحرية والتلفعة.

أما المرتكز الثالث فهو على العمل  
توطيد العلاقات السياسية والاقتصادية  
والثقافية بين الدول العربية وتنمية  
شركتها وتحقيق التضامن العربي حتى  
تطابق الأمة العربية العمل العربي  
بلسانها العربية الواحد وروسلتها  
الإنسانية الخالدة.

وتجسد المركز الرابع في إسهامنا  
بغالبية منذ انضمامنا إلى الأمم المتحدة في

جنازة العبد الوطني الحبيب  
تم تخصيص يوم الثلاثاء ٣ ديسمبر ١٩٩١  
من الساعة الثامنة والنصف صباحاً وحتى  
السابعة مساءً للنساء فقط والأطفال  
دون ١٢ سنة  
(يستحب أن يقدم لهم)  
بوقية - ٢٥ درهم للكبار شامل رسم الدخول  
والأولاد ١٥ درهم شامل رسم الدخول  
وذلك في الكافيتيريا  
استمتعوا بالمشاوى المتنوعة  
مشجانات  
شاهدوا السامع على بابا في عروضه الشيقة  
مشاوى متنوعة (باربيكيو) على حمام السباحة  
- ٣٥/ درهم للكبار شامل رسم الدخول  
- ١٨/ درهم للأولاد شامل رسم الدخول  
وطعام ولنتجحبر  
AL NASR  
AL-NASR  
ليجركلاف





ث تحملوا اعباء مهام تلك الوظيفة على حساب المهام الاساسية المكلفين بها.







اكشن  
للرجل

TRUSSARDI  
ACTION  
profumo

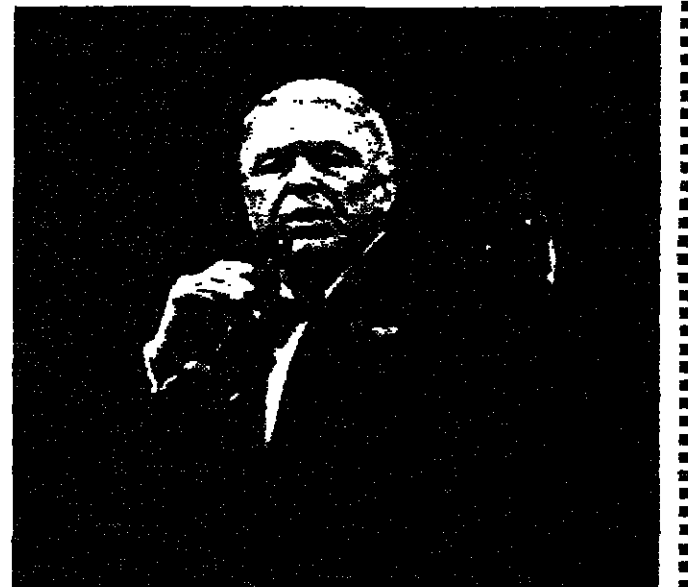
غدير للتجارة  
GHADEER TRADING

تليفون ٢٤٤٠٠٠٠، ص.ب ٢٤٤٣ دبي - ا.ع.م. فاكس: ٤٦٨٠٨ لقطات إي.إم. فاكس: ٢٤٤٠٠٢



# مسوحات سينما

## • حكاية فنية •



### سيناترا وعيد ميلاده

المغني الاسطورة فرانك سيناترا والولود بتاريخ ١٢ ديسمبر ١٩١٥ في مدينة هوبوكين بولاية نيوجيرسي احتفل في العام الماضي بعيد ميلاده الخامس والسبعين. اما بالنسبة لهذا العام فقد قرر سيناترا الغناء في حفلة ستقام في حديقة ماديسون سكوير بنويويورك احتفالاً ببلوغه السادسة والسبعين فانه هي طريقته لكي يثبت للعالم بان موهبته لم يؤثر عليها الزمن بعد. كما ان محطة التلفزيون الامريكية بي بي اس تعتزم تصوير مسلسل من خمس حلقات تروي فيه قصة حياة سيناترا. ولم يتم بعد اختيار الممثل الذي سيؤدي دور سيناترا.



يستند فيلم «البقلقة» للمخرج بني مارشال الذي رشح لعدة جوائز اوسكار ٩١ على القصة الحقيقية لطبيب يدعى داولينغ ساكس وهو مختص بالامراض العقلية وخصوصاً في مرض التهاب الدماغ وهو مرض وبائي يصيب الشخص بالتبلد والسيات وقد سقط الملايين من الضحايا في العالم بسبب هذا المرض خلال عشرة سنوات. وقد ظهر هذا المرض الغامض لأول مرة في فيينا سنة ١٩١٦ مسبباً حالات فقدان وعي عميقة.

وقد خرج بعض المرضى من غيبوبتهم المؤقتة في حالة صحية جيدة نوعاً ما ولكن لفترة بسيطة، عادوا بعدها لغيوبتهم دائمة.

### جيسكا لانج الليل والمدينة

الممثلة الامريكية الشهيرة جيسكا لانج بدأت خلال الاسبوع الماضي تصوير فيلمها الجديد «الليل والمدينة» والفيلم من بطولة روبرت دي نرو ومن اخراج ارون وينكلر. وكانت جيسكا لانج قد حصلت على الاوسكار عن ادائها في فيلم توتسي كما رشحت في نفس العام لـ اوسكار عن فيلم «فرانسيس».

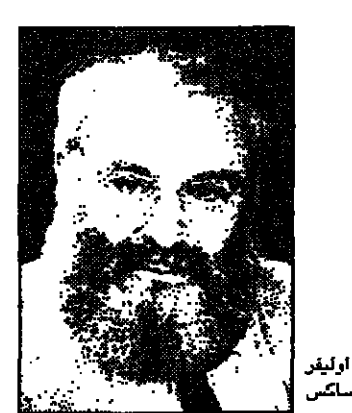


### زيبا بختيار باكستانية في اعماق السينما الهندية

الذي دخل باكستان وهناك عاش مع قبيلة باكستانية عالج جروحته حتى شفي ووقع في حب «ميناء» ولكنه في يوم زفافه منها يستعيد ذاكرته ويخبرهم انه هندي - ورغم ذلك يقوم بمساعدته وايصاله الى الحدود - قبل دور «ميناء» كانت زيبا قد مثلت في عدد من المسلسلات الباكستانية منها «اشار كاي» و«ناسين» الذي منع رقابته. وحاليا تقوم ببطولة فيلم «نرجس» الذي قام باخراجه مساعد راندير كابور خالد محمد في اول تجربة اخراجه له. وفي الفيلم تلعب زيبا بختيار دور فتاة قروية مياقة وبعد

### اوليفر ساكس.. طبيب خلده السينما

سينيماسي دامال نهلاني سيقوم باخراج فيلم «سينيماسي» للأكسوف عن الفيلم الامريكي «جنود من اللهب» الذي يصور في ماما بالشار.



في سنة ١٩٦٦ تعين الدكتور اوليفر ساكس «الذي يقوم للمثل روبن ويليامز بسوره في فيلم البقلقة» في مستشفى ماونت كارمل في نيويورك حيث اكتشف في احد اخصبة المستشفى البعيدة خمسون شخصاً لا زالوا يعيشون بالرغم من اصابتهم بهذا المرض الذي اصبح منسيا بعد خمسين سنة. ولاحظ الدكتور ساكس ان هؤلاء المرضى خاملون ولكنه في نفس الوقت صالحو الذهن.

ظهر بعد ذلك دواء جديد باسم «ل» دواء استخدم للمرضى الذين يعانون من الشلل الاهتزازي. وقد قرأ الدكتور ساكس في احد الايام مقالا عن هذا الموضوع فخطرت له فكرة استخدام هذا الدواء لمرضى التهاب الدماغ الميؤوس منهم.

وقد كان مستشفى ماونت كارمل يعاني من ضائقة مالية في سنة ١٩٦٧ و١٩٦٨. ولذا لم يتمكن الدكتور ساكس من اختيار هذا الدواء الا في سنة ١٩٦٩ على مريض يدعى ليونارد. قام بدوره في الفيلم للمثل روبرت دي نرو وليونارد رجل مثقف في السادسة والاربعين من العمر استطاع الدكتور ساكس لتقاوم معه عن طريق بعض

الحركات الخفية السرية. وخلال صيف ذلك العام عاد ليونارد الى المستشفى الذي جرب عليه هذا الدواء للحياة بعد ان افاقوا من غيبوبة دام طويلاً. بعد مضي اسابيع قليلة اصبح هؤلاء المرضى ضحية للملحوسه وبعض الحالات العصبية والعقلية وسامت حالتهم يوماً بعد يوم. وحاليا تعيش واحدة فقط من مرضى الدكتور ساكس تدعى ليليان وتبلغ ٦٥ عاماً.

## افلام



### سوامي وسامسون.. صداقة محرمة

تدور أحداث هذا الفيلم في ولاية جورجيا خلال سنوات الاربعينات. سامسون رجل اسود طيب يعيش منعزلاً عن الناس في مدينة صغيرة متاخلة فيها مبادئ التفردية العنصرية بين البيض والسود. في هذه القرية التي لا يمتلك فيها السود حق التصويت في شوارع المدينة بعد غروب الشمس. يطلق الناس على سامسون اسم «الزنجي». يتعرف سامسون على سودي وهي فتاة بيضاء في الثانية عشرة من عمرها والتي يسميها امالي المدينة «الفتاة البيضاء الليلة». يصبح الرجل المسن والفتاة الصغيرة اصدقاء. الامر الذي يزعج له كثيرا امالي المدينة. تتعرض سودي لاعتداء رجل سادي. وتحطم الشكوك في الحال حول سامسون ولكن يتدخل بعض الاشخاص العاقليين للمساعدة في حل تلك القضية. وتستمر الصداقة بين الرجل والفتاة والتي تنجح في القضاء على العنصرية في تلك المدينة.

يطل هذا الفيلم الممثل لويس جوزيت جونيور «سامسون» تقى في السابق عدة جوائز اهمها كانت جائزة اوسكار عن افضل دور رجالي مساعد في فيلم «رجل وضابط» عام ١٩٨٢ وجائزة ايمي عن مسلسل «الجذور». تشترك البطولة سارا جيلبرت التي يعرفها الجمهور في شخصية دارلين في المسلسل التلفزيوني الشهير «روزان».

وقد كان اداء سارا في الفيلم مؤثراً جداً لدرجة ان سارا فلاينجان مؤلفة الرواية وكاتبة نص الفيلم انهارت بالبكاء حينما سمعت الكلمات الاولى التي تلفتها سارا في استوديو تصوير الفيلم. والفيلم هو من اخراج جوان تيوكيزيري التي سبق لها اخراج عدد من الافلام التلفزيونية.

### بورصة الفن

من التائر ان تجد فيلماً محلياً على رأس قائمة الاسرارات في اي دولة اوروبية حيث تسيطر السينما الامريكية سيطرة كاملة بسبب الاسلوب المتسلط في بداية الفيلم الامريكي بلغة البلد المعروض فيها وبهذا يفقد الفيلم لحيته. وفي مريد هذا الاسبوع نجد فيلماً محلياً على رأس القائمة وهذا ليس غريباً اذا عرفنا ان الفيلم من اخراج بيدرو المودوفار. الكعب العالي: بيدرو المودوفار يواصل تعلقه في نفس الاجواء التي عرفناها في افلام مثل «مساء على حافة الانهار» العنيفة وهو يستعين بفكتوريا ابريل لتلعب الدور الرئيسي في الفيلم. صمت النعاج: جودي فوستر قامت ببطولة هذا الفيلم وفيه قامت بدور محقة في مكتب التحقيقات الفيدرالية تحقق في سلسلة من جرائم القتل وحتى تعرف المزيد عن القاتل تتلقى بقاتل اخر ليساعدها في فهم القاتل والوصول اليه. بالنسبة لهي: هاريسون فورد قام ببطولة هذا الفيلم عن محام شهير يفقد كل شيء بعد اصابته بطلق و يعود للتصرف كانه طفل صغير. الموت صغير: جوليا روبرتس قامت ببطولة هذا الفيلم الذي يعرض هنا لاسبوع السادس على التوالي. افكار ممتعة: ديمي مور تقوم ببطولة هذا الفيلم مع زوجها بروس ويلس والفيلم يحكي عن جريمة قتل متهم فيها امرأتين وكل منهما تلقى بالبولم على اللاتية. بوير ان ذا هود: فيلم صغير عن فتى يجد نفسه في ورطة فيما الانتقام لقتل صديقه او العيش عن تائب الضمير. الازهر المتحرجة: فيلم امريكي صغير قد يكون من افضل الافلام المعروضة حالياً. كيرت رسل اخراج رين هورار: ٩ - روبن هود: مورجان فريمان تالق في هذا الفيلم من خلال شخصية عظيمة. لقاء فينوس: ١٠ - غلين كلوس قامت ببطولة هذا الفيلم الذي يعرض هنا قبل عرضه في امريكا.

### روبرت انجلاند من السينما الى التلفزيون

كوايس فريدي هو عنوان الحلقات التلفزيونية المقتبسة عن سلسلة الافلام التي جلبت الشهرة للممثل المشهور روبرت انجلاند منذ اللحظة التي عرض فيها فيلمه الاول في عام ١٩٨٤ «كابوس في شارع ايلم» وانجلاند الشهير باسم فريدي، هو الوحش ذو المخالب المعدنية الذي سيأتي لا فتراسك بكل وحشية اثناء احلامك الليلية.

وهو ليس بجديد على الشاشة فقد عمل سابقاً في مسلسل الخيال العلمي «٧» كما انه يمتلك خبرة مسرحية حيث انه اكتشف فن التمثيل حينما كان يدرس مع معلمين لهم باع طويل في التمثيل امثال جيف كوري وبي ستراسبرغ مدير استوديو الممثلين وهي المدرسة التي كان يتردد عليها الفنانان مارلون براندو والراحل جيمس دين.



وبفضل الحلقات التلفزيونية الجديدة سيستمر فريدي في مقامراته الانتقامية التي ستلقى الرعب في قلوب سكان مدينة سبرنج وود. ويتكون المسلسل من ٤٤ حلقة سيخرجها مجموعة من المخرجين الموهوبين امثال توب هوير وميك جاريس وروني هارلان وتيم هانت وجميعهم مختصون في افلام الرعب.

منوعات

استعدادات مهرجان المسرح المحلي



صرح عمر غباش مدير مهرجان المسرح المحلي أنه بعد اجتماعات اللجنة التي عقدتها اللجنة المنظمة للمهرجان تمت الموافقة على إقامة معرض اعلامي في اول يوم للمهرجان الذي يصادف ١٨ من الشهر الجاري. وسوف يتضمن المعرض كل ما كتب في الصحف والمجلات عن المسرحيات المحلية التي شهدت الساحة الفنية. كما يتضمن المعرض ايضا كتيبات مسرحيات والبوسترات وصورا فوتوغرافية بالإضافة لعروض فيديو للمسرحيات القديمة. كما يشتمل المعرض على جناح خاص لادارة الثقافة بوزارة الاعلام يتم فيه عرض جميع العروض التي شاركت بها الدولة في المهرجانات الخارجية.

بث تلفزيوني موحد  
مئرون ساعة لثقل الفعاليات في مختلف انحاء الامارات

ابوظبي - البيان: بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني العشرين للامارات تتوحد غدا الاثنين جميع تلفزيونات الدولة في بث مشترك يبدأ في الساعة صباحا ويمتد حتى فجر اليوم التالي. حيث سيتم بث جميع فعاليات الاحتفال ابتداء من وصول «شعلة الاتحاد» التي تحوّل الامارات الى ابوظبي لتستقر امام منصة العرض العسكري بالعاصمة. حيث تبث التلفزيونات نقل العرض العسكري والكرنفال الذي يشهده صاحب السمو رئيس الدولة واخواته اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات والذي يبدأ في حوالي الساعة العاشرة والنصف صباحا. كما سيواصل التلفزيون عبر البث الموحد نقل كافة الاحتفالات المقامة في مختلف انحاء الدولة بما فيها عروض فرق الفنون الشعبية والمسرة الكرنفالية التي يشهدها كورنيش ابوظبي وحفلات فرق الجاليات وفعاليات الرسم الحر للاطفال ومعرض الفنون التشكيلية وتقطيع لحاوش الكتب والطوايع والصورة. بالإضافة الى حفل السامر الذي يقام في المسرح الوطني التابع لوزارة الاعلام والثقافة والذي يستمر حتى الثالثة صباحا.

وقال عبد الله بن زايد مدير المهرجان ان البث الموحد لتلفزيونات الدولة سيستمر يوم الثلاثاء حيث يبدأ الافتتاح في حوالي الساعة العاشرة والنصف صباحا وسوف يشترك في تغطية الفعاليات بصورة حية مئرون ساعة من تلفزيونات ابوظبي ودبي والتابعة من استديوهات تلفزيون ابوظبي ويطلق جوي جديد يأخذ شكل الحواويج ويعبدا عن التقليدية كما يشترك هؤلاء المليون في قراءة نشرات الاخبار التي ستتلخظ تغطية الفعاليات ومجموعة البرامج التي اعنت بهذه المناسبة القومية وتلقى الضوء على انجازات المسيرة الاتحادية وبرنامج المسابقات (٢٠٠ × ٢٠٠ سترواق وانجازات وبرنامج الامارات في عيون العالم ويضم لقاءات يتم تسجيلها مع قادة سياسيين ومختلف الدول واوبريت «العيد العشرون» وهو من كلمات الشاعر المحلي عارف الخاجة وتلحن عيد الفرج ويشترك في ادائه مجموعة من المطربين المحليين.



تسمية الصغير في فيلم «شوارع من بار».

تسمية الصغير الفنانة التي رحلت في صمت  
تعيد طرح مشكلات عالم السينما العربية

واقتطف تسمية الصغير المخرج حسن الاسام، حيث قدمها في فيلم «التيمن» ولكن صلات ايسو سيف واصل لشوار منها حيث قدمها بعد ذلك في فيلم «القاهرة ٣٠» وفي هذا الفيلم حصلت على جائزة من جامعة الدول العربية. وكانت تسمية الصغير تقول بانها اذا تحولت الى شبح منى من تبقى في القاهرة، وهو سؤال يمكن ان يطرح على السينما العربية نفسها. ورغم ان دورها لم يكن يتجاوز مشاهد قليلة الا ان الفاعلة الميزة هي انها كانت دائما لديها القدرة على تسريع الحكاية من ان الخبز وتجعلنا نتابع دورها الصغير وكأنه اكبر وامم الانوار.

كتبت: د. محمد حكي

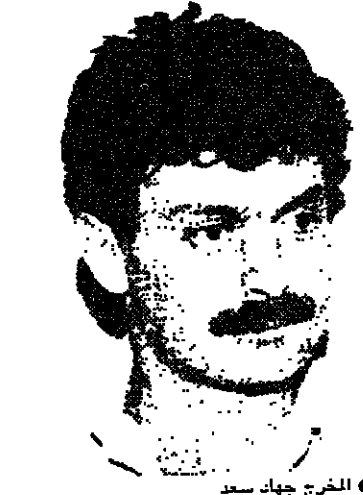


ممثل مسرحية «حياة جيسون» من تأليف والمخرج جهاد سعد

مخرج كاليجولا: المسرح لا يموت لانه مرتبط بالحياة ولا بد من البحث عن اشكال مسرحية متجددة

المسرحي، لا بل ياتي في الدرجة الاولى ويلعب الاخراج واللجو العام وكل وسائل العرض الاخرى دورا في الإيصال. فالممثل الذي يجد المسرح غايه، وانتهى حب التمثيل لجدر سبيل حدوث بداية لهذا التفاعل. وفيما بعد يحدث تطور كبير في العلاقة ما بين المسرح والمثلي، تماما مثل علاقة بين شخصين كل منهما يحاول التعرف على الاخر.

اذ، لا يمكن ان يكون المسرح علة للمرح في حال من الاحوال طبعاً فن المسرح حين يقدم كمشرح فقط، موزون نحو جمهوره يؤدي الى موت المسرح. اذ ان ياتي المخرج الى عرض ما ولا يهتم به سواءه ولماذا يكون جمهور ما، يتبع مجموعة من العروض دون غيرها؟ ان هذا يجد المثلي ما يحسه ما يقدم له، سواء كان لفترة او موضوعا او شكلا جماليا، فانه حتما لن يكرر التجربة، وسيبقى كمن لم يولد. ولهذا تعددت الاشكال والصيغ المسرحية في العالم. وكذلك يمكن الإشارة انه تحت اطار مسرح جاد، كان هناك الكثير من الاشكال المسرحية، التي قد لا ترتبط مع بعضها على الإطلاق، لانها ترتبط بمجتمعاتها وطريقه تفكير وروح المثلي في تلك المجتمعات. وماذا عن المثلي، وكيف ترى موقعه في العرض المسرحي؟ المثلي من اهم وسائل العرض الخفية فقط.



المخرج جهاد سعد

مشاكل الانسان اليومية والروحية والنفسية، ولا عن مستقبله، الامل يكن في المستقبل، وعلى المسرح ان يحاول دفع عجلة الحياة، لا ابقائها، ولا ان يخلق الفكرة كما هي، وهذا لا يعني انه يقدم الحل الكامل، الا انه يفتح حوارا حقيقيا مع المثلي، ويربط وجوده بالحياة. كيف ترى هذه المسألة من خلال التجارب التي قمتها؟ المسرح كونه لا يتفصل عن الحياة، فلا يمكن فصل المسرح عن المثلي، وان لم يكن هناك تفاعل بين الاثنين، يفقد المسرح قيمته الحقيقية.

دمشق - عمار مصارع: اذكر انه بعد ان شاهدنا مسرحية «كاليجولا» التي اعدها واخرجها الفنان جهاد سعد، صاح الدكتور الاديبي الراجل يوسف ابريس باجرل صوته: «د هالو! هو العرض المسرحي الذي نريد» وبعدها قال في العرض ومخرجه شهادة تؤكد على اهمية الجهد واصالته.

وبعد «كاليجولا» قام الفنان جهاد سعد باعداد واخراج مسرحية «حكاية جيسون» وميديا التي قدمها المسرح القومي عام ١٩٨٩ وهي من بطولة الفنانة جينا عبد واحد وعاد وعاد سعد واخرون. وقد لقي العرض حفاوة جماهيرية، واستفاد نقدا حسنا، وفي كلا العرضين اكد الفنان جهاد سعد خطه الفني الذي يعتمد على التكوين الحركي وللشبهه البصرية، وهذا ما اوج عليه خلال تدريسه في قسم التمثيل بالمعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق.

وخلال هذا الحوار وقفنا عند بعض هواجسه الفنية، في المسرح ورواد الفنية المتعلقة ببعض القضايا المطروحة على المشهد المسرحي السوري. التمسيد المسرحي المحلي، وربما العربي، هناك نظرات مختلفة اليه، فتميز من يتخصص عن صوت المسرح. وآخرون ينظرون اليه نظرة التقاؤل. اين انت من هذين الرأيين؟ المسرح لا يموت لانه مرتبط بمشاعرنا بالحياة، وكل من يرى صوت المسرح يصوت الحياة، فكما ان الحياة والوجود الانساني، باختلاف صفة الحركة والتحول الدائم، كذلك المسرح. قد يكون من فترة لآخر، او يخفى احيانا، ولكنه يعود للظهور بقوة اكبر، وذلك عندما يكون مسرحا حقيقيا، يحمل رسالة تربط بين الحياة والانسان، والمسرح قادر على نوع من التقصص، وعودة الروح، وجران الدماء. لا بل انه يحقق الدماء الجديدة التي ترفده وتسبب استمراره. لذلك ارتبط المسرح بالمستقبل. نحن بأمس الحاجة الى مسرح مستقبلي، ما هي ملامحه برأيك؟ المسرح الذي يفتح حوارا مع الآتي، بدءا من الواقع الذي نعيشه والبيئة التي نعيش فيها، انطلاقا الى فكرة مستقبلية لا بد لها ان تؤدي الى التغير. وبهذا تصبح مهمة المسرح مستقبلية تنويرية، وهنا تكمن الخطورة. ويتصف مسرح المستقبل -

أحمد الانصاري يدافع عن اختيار هالة فوزي في «الكبار مع التحية»



أحمد الانصاري • هالة فوزي • يوسف يعقوب

كتب - ابراهيم سالم: نفى الفنان احمد الانصاري مخرج مسرحية «الكبار مع التحية» التي تقدمها فرقة مسرح دبي الشعبي ان يكون اختيار الفنانة هالة فوزي بطلة المسرحيات لانهما زوجة فقط وقال ان هذه الاقاييل غير صحيحة وساقول شيئا مهما ثم اعود للرد على هذا السؤال. في عام ٧٨ كان عدد العناصر النسائية المسجلين في المسرح ١٢ عضوة فابن ذهبوا الله العلم.

وبالنسبة لهالة قبل ان يتم اختيارها كان هناك شخصيات اخرى مرشحة كانت هناك الفنانة فخرية خميس وهي فنانة عمانية لكن ظروف ارتباطها هناك حالت

دون مشاركتها كما كانت هناك الفنانة مريم سلطان ولظروف خاصة لم تشارك ووقع الاختيار على هالة فوزي من خلال فريق العمل وليس من خلالي لان شخصيات المسرحية خدمتها فهي تقوم بأداء شخصيات اضافية الى ان هالة فوزي خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية وبالصق لو ان اثناء البروفات كنت قد تاكتها انها لن تعطى لدورها ما هو مطلوب منها كنت قد استبدلتها بدون ادنى تردد. وعود عمل دفعه لعناصر جديدة

نقل الضوء الى لوحاته هاجسه الفني  
ارماندو ارباجا تحضره رمال مصر وشبهها

نشأ في حياته على الفن الايطالي، واخذته لعبة الضوء والظل في استيلاء لوحاته، لكن ولعه بغموض الاسام القديمة، واعادة احيائها امام العين. جعله ينتقل من اليونان واوروبا الى مصر، حيث الرمال والشمس والرسم الفرعوني. محاولا ايفاف تلاتي الصور والقطعات في الزمن، من خلال تجسيدها على انسجة لوحاته انه ارماندو ارباجا الرسام الذي يكتشف ويسجل.



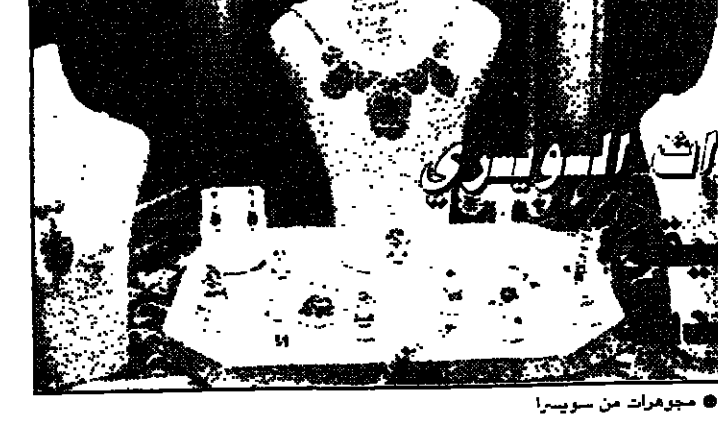
ارماندو ارباجا امام لوحة

وفي الواقع منذ حدثاته، ومن يتقار وراء غريزته تاتر الفنان يسبح الاماكن والضوء في رؤية تشابه الى حد ما احساس الشاعر. بعض لوحاته التي تظهر نوافذ وابواب مغلقة، وشرفات مزينة وقاحلة، يعيق فيها سحر من خارج الزمن المعاصر، ويقار فيها المرء قصيدة غروب، حيث الانوار تعبر عن فصول مضت. ارماندو ارباجا رجل شاب، يسبح غالبا في تعابره، ويبدو فنه غريبا عن الاساليب والتعاريف المبررة في عالم الرسم الايطالي خلال العقود الاخيرة. يقول: «بدأت عملي بالرسم في العمر الذي كنا تلعب فيه، درست مدة اربعة اعوام في الاكاديمية، وبعدها درست تقنية الرسم الجداري او الجصي. وفي معرض اقيم في روما تعرضت الى جانيبي تشاروكيس، احد الرسامين اليونانيين المشهورين وكان يعيش في اثينا، وقد ذهبت اليه ودرست معه بضعة اشهر، ثم انتقلنا الى باريس وقد درسا معا اساتذة «اللوقة» وبالنسبة الى كانت تجربة اساسية.

ولد ارماندو ارباجا في روما، وقد ابدته هذه المدينة منذ طفولته، «احببت كثيرا عندما كنت صغيرا، ان اجد في الشوارع القديمة في ترانستيفر، احد الاحياء الميزة في روما وربما أحد الاحياء «الحقيقية» كنت اسير في شوارعها مسكاً بيد والدي، ابي نشأت في ترانستيفر وترعرعت فيه وعاشت حياتها فيه. كانت اديجات البيوت القديمة تحسني، ولا سيما التفاصيل غير المتوقعة في هيكليتها ورسوم اللصوصين في احدى زوايا السجاجة، اضافة الى الشرفات «الباروكية» من القرن السابع عشر. انطقت هذه الصور في ذهني، وشيئا فشيئا تفتحت رؤيتي وتقنيتي، فاقمت يوما معرضا للوحاتي، وكان لدى منها نحو ثلاثين، بعض الأشخاص فاجاهم ان يرى على القماش رسوما لاماكن كان يمر اسفلها مثل المرات من دون ان



تصوير - محمد حكي



مجموعات من سويسرا

والجمال. اسبوع الفنون والتراث السويسري تضمن فعاليات اخرى حيث يقام حاليا المعرض التشكيلي الثقافي بابوطني والذي يشتمل على عدد كبير من اللوحات من مختلف الاتجاهات الفنية وبعض النحوت التي تقام اهم الفنانين السويسريين. اسبوع الفنون والتراث السويسري تضمن فعاليات اخرى حيث يقام حاليا المعرض التشكيلي الثقافي بابوطني والذي يشتمل على عدد كبير من اللوحات من مختلف الاتجاهات الفنية وبعض النحوت التي تقام اهم الفنانين السويسريين. اسبوع الفنون والتراث السويسري تضمن فعاليات اخرى حيث يقام حاليا المعرض التشكيلي الثقافي بابوطني والذي يشتمل على عدد كبير من اللوحات من مختلف الاتجاهات الفنية وبعض النحوت التي تقام اهم الفنانين السويسريين.

العجل المخلوط بنيت الشروع والبطاطا المهروسة والمثلية. وصحون «البورجنو» والمكوت من شرائح اللحم المثلية في السمن والمخموسة في انواع «الصوص» الحار. حلوى سويسرا كعابها ليست في حاجة للتعريف بها، حيث انواع الشوكولاته والوانها المتعددة والمخلوطة والحشوة بمريرات «الهر» واللطيفة بالاشي انواع الفاكهة الطازجة. لسانها اطباق الحلوى الشهيرة لمصنوعة بايدي امير الهواة مثل حلوى «السوجا» بالالفق والكراميل وكعكة «الكوك» وغيرها. موسيقى الفلكلور السويسرية القديمة سجلت حضورا كبيرا فاجتذبت بايقاعاتها الكلاسيكية مشات السواد حيث آلات الفلوت والاكورديون والبيانو فجلست عراقة بلاد الجبال والحداثة والفن

نافذة

ثي البيرة التراث السويسري

حلي وموسيقى ومأكولات تقليدية

مجموعات من سويسرا

ابوطني - وفاة الطوشي: من سويسرا، حيث جبال «الالب» التي اعتبرت هذه الايام برادتها الابيض واستمدت بقية لاستقبال طبعيتها الخلابة في الشتاء. ومن فترة صيف مدينتها الرائعة وقلبي التايض «جيف» حيث بحراتها الهائلة وشهورها الدافئة ومدينتها القديمة المكتظة بمصالح التحف والعالميات ومسارح الاوبرا العتيقة والكلاسيكية ومتاحفها الثلاثون ومهرجاناتها الصيفية. من هناك جازنا اسبوع الفنون والتراث السويسري الذي تحتضنه كبرى قاعات شراوتون ابوظبي هذه الايام. والذي يقام بمناسبة العيد الوطني السبعين لسويسرا. هذا البلد الذي عشقه المسافرون من اوروبا منذ القرن الثامن عشر وقتفوا به. وبعدهم اكتشفها البريطانيون في القرن العشرين.



## الاطفال

لا تقویاء لا تقویاء



قُرْآنُكَ

**الامراء الثلاثة.. وسارق التفاحات الذهبية (الحلقة الخامسة)**

عرفنا أن الأمير إيفان امسك بالطائر الناري... ولكن الطمع حرك به في قلبه فقبر أن يأخذ القمص الذهبي، ولذي تحذيرات تردده عليه... وما كان الأمير إيفان يمس القمص الذهبي حتى أخذت ترف الجراس ترن دفعة واحدة بصوت عال... فخرج الحراس من حديق وصوبوا، وتحلقوا حول الأمير إيفان وقادوه إلى ملك الجبال، الذي سأله إيفان:

— من أنت أيها الفتى؟.. ولماذا حاولت أن تستولي على الطائر الذهبي؟.. وماذا؟

حكى إيفان للملك قصته وحكايته مع الطائر الناري.. فقال له الملك:

— لقد أخذت النصف يا بني، ولو أنك تقدمت لي وطلبت مني الطائر لأعطيتك إياه... لكن الآن لا أريد من عبقاك... وعليك أن تسحب إلى آخر حدود مملكتي وتأتيني بالجواد ذي الإعراف الذهبية، وعندئذ فقط سأعطيكَ الطائر الناري!!

خرج الأمير إيفان من قصر الملك حزينا أسفا... وقابل إيفان مذئذب الأشهب، وحكى له ما حدث له، فقامه الملك لأنه لم يستمع

## اصدقاء الثاني



تیسیر محمد  
یہوی الرسم



زهرة علي الخميري  
مروك عند الميلاد الاول..

من محاسن القدماء

السلام عليكم

جلس بعض الإصديقاء ياكلون في احد المختبرات، قمر عليهم طفيلي...  
قال لهم:  
السلام عليكم...  
فردوا قائلين: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.  
فضابت الطفيلي الا ان جلس وسطهم واخذ اكل معهم..  
فصاحوا به: ويحبه، هل تعرف احدا هنا...!!  
فقال لهم الطفيلي: نعم، اعرف هذا..  
واشار الى الطعام..!!

● عفاف شعيب



● مصطفیٰ فہمی

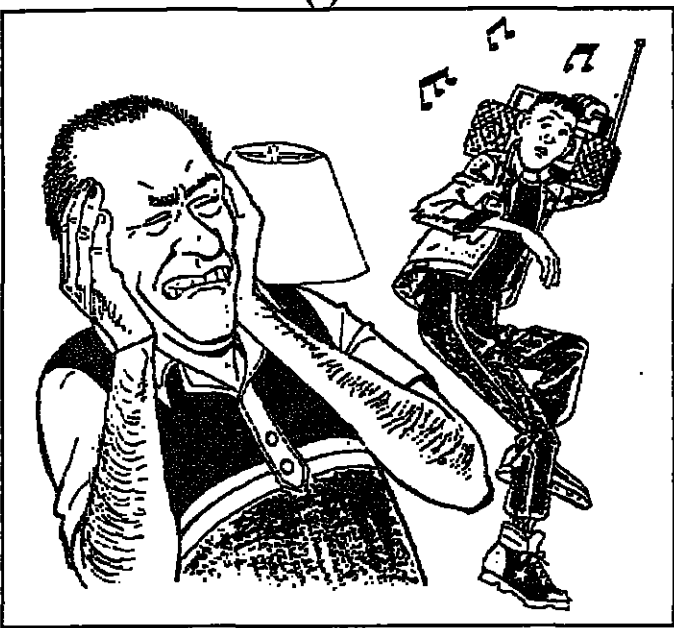
٤.٠٠ القرآن الكريم  
٤.١٠ الحديث اليومي الديني  
٤.٣٠ ننقل الحكيم علي الهواء  
مباشرة من أمارة دبي مسرعة شعلنة  
الاتحاد وذلك ضمن احتفالات دولة  
الإمارات العربية المتحدة بعيدها  
الوطني العشرين  
٦.١٠ فيلم تسجيلي  
٧.٠٠ برنامج / قاموس المساء  
٧.١٠ الأسبوع التربوي  
٨.٠٠ الأخبار المصورة  
٨.١٥ برنامج / أضواء رياضية  
٩.٠٠ الحلقة الأولى من المسلسل  
العربي/ أنا وبغدي الطوفان  
بطولة عفاف شعيب، مصطفى  
فهمي، دلال عبد العزيز، حسن  
الشربيني  
١٠.٠٠ أخبار العاشرة المصورة  
١٠.٣٥ الأخبار الرياضية  
١١.٠٠ إقتسامات  
١١.١٠ الفيلم الأجنبي / قائمة  
للقتل  
بطولة: مورجان فريشليد، جون  
فان أرك  
١١.١٥ موجز الأنباء  
١٢.٠٠ القرآن الكريم  
١٢.٢٥ السلام الوطني

القضايا  
١١٠٧٠٥

[illegible]

تلفزيون الشارقة

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| ١,٠٠ خدمات الدليل            | كل يوم رحلة              |
| الخدمات الخاصة               | ٦,١٧ البرنامج الديني/    |
| ٢,٠٠ السلام الوطني والقرآن   | طريق الهدى               |
| كريم                         | ١,٢٢ مفكرة المساء        |
| ٢,٠٥ تفسير القرآن الكريم     | ٦,٤٧ البرنامج المحلي/    |
| ١,٢٤ برنامج الرياضي          | مشاعل الأمل              |
| ٣,٢٠ استراحة المحطة          | ٧,٣٥ المسلسل اليومي/ هند |
| ٣,٤٥ القرآن الكريم           | والدكتور نعمان           |
| ٣,٤٧ الحديث الديني           | ٩,٠٢ البرنامج المحلي/    |
| ٤,٠٠ بث موحّد مع جميع        | الرياضي                  |
| محطات الدولة لتقل مسيرة شعلة | ٩,٤٧ عرض برامج الغذ      |
| تحدّ من أمانة في             | ٩,٤٩ السهرة مع المسلسل   |
| ٥,٤٧ عرض برامج المساء        | الخليجي/ نوافذ من الحياة |
| ٥,٤٩ السهرة                  | ١١,٠٣ السلام الوطني      |
| ٥,٤٩ برنامج الاطفال المحلي/  | والختم                   |



اصدقاؤنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال خمس دقائق على الاكثر... والا، فعليهم ان يقلبوا لجريدة، ويقرأوا الحل الصحيح..

**\* الحل: \***

[illegible]

## الكلمات المتقاطعة

### افقيا:

- ١ - وشي - عاصمة كوتانيا - في البند .
- ٢ - يشابه (م) - حاكم (م) .
- ٣ - أحد الوالدين (م) - حرف عطف - رحن .
- ٤ - المكتوب - بواسطتي (م) .
- ٥ - ريب - نما (م) - يسيل (م) .
- ٦ - يسامنا - اكوم .
- ٧ - اعتاد واستمر (م) - جريح .
- ٨ - اعشق - سار .
- ٩ - شديد الجاس .
- ١٠ - زعيم اسبوي - احل .

4000

- ١٠ - ممثل امريكي ساخر راحل (٢٠٠٠).
- ١١ - شيهكم - للنفي.
- ١٢ - فلاقى (٢٠٠٠).
- ١٣ - موسيقى الماني كبير راحل (٢٠٠٠).
- ١٤ - عالم بريطاني اكتشف النيترون.
- ١٥ - كاتبة امريكية صاحبة الارض الطبية - للتفسير.
- ١٦ - للنفي - خاصته (٢٠٠٠).
- ١٧ - عالم بريطاني اكتشف الهيدروجين.
- ١٨ - زعيم الماني في عهد بروسيا.

حل  
المسألة  
المسألة

**كلمة السر** كلمة السر في الحلقة السابقة: فولتا العليا

الاستقرار - الامان - الطمأنينة - الوفاء -  
العهد - الامنيات - الاستعلاء - العمل -  
ايمان - عمل - الجلالة - الارتجال - ثم -  
الاستقلال - المعاد - الاهمال - مكارم - فهد -  
ولد - ارقام - نهاية - ربيع - عن - جد -  
جمـ..

احرف الكلمات المدرجة ادناه موزعة داخل هذه الشبكة، يجب ايجادها وشطبها في جميع الاتجاهات، علما بان الحرف لا يستعمل سوى مرة واحدة فقط..

وفي النهاية تبقى كلمة السر المؤلفة من ثمانية احرف وهي اسم اهل عربي..

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ا | ا | ل | و | ف | ا | د | ر | ف | ه | د |
| ل | ا | ل | ل | ا | ن | ا | ا | ر | ج | ع | ل |
| ع | ا | م | ط | ا | ر | ـ | ل | م | ب | م | ن |
| ه | ع | ل | م | م | ق | ق | ا | م | ل | ي | ر |
| د | م | ي | ا | ع | أ | ل | ا | ا | ع | ل | ع |
| ا | ا | ا | س | م | ع | ن | ل | م | ا | ا | ل |
| ل | ل | ا | ل | ت | ن | ق | ي | ج | ك | ا | د |
| ا | ل | ا | س | ج | ت | ي | ت | ن | م | ن | م |
| ا | ل | ا | م | س | ل | ر | ا | ه | ة | ه | ك |
| ف | ل | ع | ا | ا | ا | ا | ا | ت | و | ا | ا |
| ا | ت | ل | م | ل | ن | ل | ل | ه | ل | ي | ر |
| د | ا | م | ا | ل | ا | ج | د | و | د | ة | م |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
|    | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١  | ن | ر | ا | ن | ز | ك | ا | ف | ك | ا  |    |    |
| ٢  | ر | ا | خ | ي | ا | ت |   |   |   |    |    |    |
| ٣  | م |   |   |   |   |   |   |   | م | ه  | ب  | ط  |
| ٤  | ل | ا | د | و | ر | ا | د | و |   |    |    |    |
| ٥  | ك | ا | ل | ي | ج | و | ل | ا |   |    |    |    |
| ٦  | ش | م |   |   |   |   |   |   | ا |    | ش  |    |
| ٧  | و | ا | ت | ر | ل | و |   |   | ب | ج  | ي  | ق  |
| ٨  | و | ا | ت | ر | ل | و |   |   | ب | ج  | ي  | ق  |
| ٩  | ا | ل | ب | ي | ر | ت | د | ا | م |    |    |    |
| ١٠ | ن | ه | ي | ت | و |   |   |   | ض | ي  | و  | ن  |



## استشارة جميلية

عزيزتي القارئة يسعدنا ان نقدم لكي زاوية استشارة جميلية حيث نستقبل الاسئلة المتعلقة بالشاكل التي تصادفها من خلال رسالة بريدية على العنوان التالي..  
جريدة «البيان» - قسم المنوعات - ص ب ٢٧١ زاوية استشارة جميلية.. وستقوم اخصائيات ايتا سرنيو وسانا مريتيوس بالرد على استفساراتكم واستشارتكم.

س: لقد لاحظت تغير لون شفاهي مع ظهور بعض القشرة عليهما كما انني اعاني من خشونة جلد اليدين وترهل الرقبة.. كيف اتخلص من ذلك..

ناعمة - ابوظبي

ج: استعمل الكريمات المرطبة للشفاة كلما احسست بجفاف في شفاهي، وبالإمكان أيضاً استعمال الكريم الخاص بحماية للشفاه من الشمس. وبالنسبة لمشكلة خشونة يديك ادعكي يديك بمستحضر التقشير والصدك الخاص بالجسم « Scrub Cream » ثم ادعكيها بالكريم المرطب كلما غسلت يديك بالماء.. استغلي فترة الليل لتقشير يديك.. امنهيا بكريم مرطب اوغني بالدهون او حتى بزيت ثم ارتدي القفازات القطنية اثناء نومك.. ويخصوص ترهل جلد الرقبة، فقد يكون ناتجا عن السمسة والمتخلص من ذلك يجب التخفيف من الوزن.. اما اذا كان ترهل بسبب الشيخوخة او عامل السن فيمكن التحسين من حالة جلد الرقبة باستعمال اقنعة او كريمات خاصة بشد جلد العنق وعمل التليك اللازم لدى صالونات التجميل والعناية.



## اناقة

☆ جاكيتات انيقة من الكاروهات من نسج الصوف من تصميم اوسكار ديلا ريتا..

# جندية النهضة النسائية بدبي تحتل بالنيه الوطني لدولة الامارات تصورات وخطط جديدة لنشاطات الجمعية القادمة..



☆ طالبات مدرسة حصة

تصوير / راشد سلطان

التي تتبنى مجموعة القيم الايجابية التي ينبغي بناء المجتمع عليها.. بعد ذلك قامت الزائرات بالاطلاع على معرض الشغولات اليدوية الذي ضم عمل عضوات الجمعية من مختلف الفنون مثل الرسم على الحرير والرسم على الخزف والرسم على الزجاج والرسم على الجلايات والمقصان النسائية وتشييق الزهور.. كما ضم المعرض ايضا الصور الفوتوغرافية المستوحاة من البيئة المحلية.

وقد اقيم ايضا في اليوم التالي لهذا الاحتفال مسابقات ثقافية متنوعة بين طالبات مدرستي الامة الاعدادية ومدرسة امية بنت وهب الاعدادية بدبي وبين مدرستي ديرة الابتدائية وحصة الابتدائية وقد وزعت الجوائز التقديرية والتكريمية للمدارس الفائزة.

فاعلية ومهارة المرأة للمشاركة الاكثر فاعلية في خدمة مجتمعاتها وهذه الانشطة يجري ترتيبها حسب اولوية الاختيارات عضوات الجمعية أنفسهن.. وهناك ايضا دورات جديدة تصنف للمرأة طاقات جديدة إضافة لتلك الدورات التي كانت تقدم في السابق مع الاهتمام بالأنشطة التي تفتح مجالات جديدة من الفكر حيث يتم تقديم العديد من برامج التدريب في مجالات (عمل المرأة في جميعات الفع العام ومركزات المرأة الاكثر فاعلية للجمعية النسائية، الاثار القانونية الاكثر ملائمة للجمعية النسائية، شكل العلاقة المستقبلية بين الاتحاد العام وبين الجمعيات الاخرى العاملة في امارة الدولة، كيفية ادارة الحوار بشكل يؤدي الى اثره العمل).. كما سيكون التركيز على عدد من الأنشطة

المعاصرة، الطويلة (الوهوية).. وايضا سيتم تنوع الأنشطة لتشمل جميع المناطق الجغرافية للامارة، مع الأخذ في الحسبان توجيه تلك الأنشطة حسب المستويات الثقافية للمرأة.. ومن تلك النشاطات فان الأنشطة التي تفتح آفاقا بها خلال عام ١٩٩٢ تتضمن في خطوتها العريضة ما يلي: مجموعة من الأنشطة الاستراتيجية ذات الابر البعيدة في بناء المجتمع وتقوية وعائمه منها اخذنا ثلاثة قضايا او مشاكل ملحة تواجه المجتمع والامر.. والعمل على طرح ايديا تلك المشكلات في مختلف زواياها العلمية والاجتماعية والسلموية بمشاركة المؤسسات العلمية والخلايا المتخصصة في الجمعية.. وايضا من الأنشطة الاستراتيجية في خطتها الجديدة الأنشطة التي تنمي كفاءة

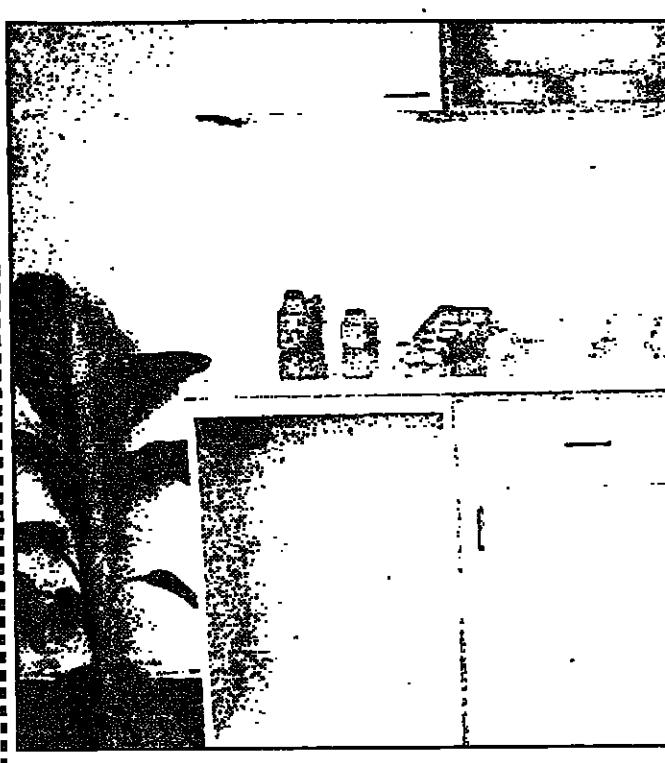
كتبت - فاطمة السويدي: بمناسبة العيد الوطني العشرين لدولة الامارات نقلت جمعية النهضة النسائية بدبي احتفالا خاصا دعت اليه زوجات القناصل العربية بالدولة والشخصيات النسائية البارزة وعضوات الجمعية والامهات.. وقد تضمن حفل الافتتاح فقرات عديدة شاركت فيها عضوات الجمعية وطالبات مدرسة حصة الابتدائية بتقديم الاناشيد والحركات الراقصية والعزوفات الموسيقية الجميلة.. وقد الفت رئيسة الجمعية كلمة رحبت فيها بالضيوف وقدمت لهن نبذة عن الافاق الجديدة لمستقبل العمل النسائي بالجمعية.. ففالت مع بداية عام ١٩٩١ وبداية العام المقبل بجمعية الله تعالى تكون ادارة الجمعية قد انتهت من جميع خطوات ومراحل عملية اعادة التنظيم التي استهدفت توحيد الرؤية الكلية لدى مختلف القيادات والمطروحات والمعاملات فالرؤية الموحدة تتبع درجة عالية من التناغم في الابداء بين جميع الوحدات المخططه والمفصلة لانظمة الجمعية.

وتكررت ايضا انهم يصعد تصميم هيكلي تنظيمي يتناسب مع الاهداف الموضحة التي اخطتها ادارة الجمعية ووضع مجموعة من النظم الادارية والمالية التي تساعد على تحقيق المزيد من الكفاءة والفاعلية.. واعادة تشكيل مجموعات العمل بما يتناسب مع فلسفة تحسين الاء.. وتحديد انصب طرق العمل من خلال خريطة مبتكرة للنشاط.. وشارت رئيسة الجمعية الى ان عملية اعادة التنظيم وسيسية لتحقيق مجموعة الطموحات بحيث تستطيع الجمعية تقديم اعمال وخدمات لكل فئات المجتمع المتعاملة مع المرأة.. او التي تكون المرأة محور لها.. فلي سبل لئال فان الأنشطة المقبلة ستغطي مجموعة كبيرة من المجالات منها (المرأة كمركز اساسي للعمل، الاسرة، الطفل، الزهرة، الطفولة



## للمرأة فقط

## بنك الافكار



لا تستعمل لوحة حوض المطبخ لتقطيع الخضار حتى لا تتلوث.. ولا تسري عليها تلح حتى لا تكون عرضة للسر.. ولا تضعي عليها كزرولات عند دعائك او تنظفها.  
○ لكي تحف الملابس الصوفية المصنوعة من التريكو بسرعة انشربها على ملاءة معلقة بين حبلين بحيث يكون منها جزء مسطح كالخضرة.. ثبتيها جيدا بشدات القسيل.  
○ يجب عدم اف سلك المكواة حولها وهي ما زالت ساخنة.. واذا اسود الجزء المستعمل في التي من المكواة الكبريائية ينظف بخزعة شدة بقاء مضاف اليه خل وذلك طبعاً بعد ان تبرد تماما وتجفف في الحال.  
○ اذا اصبح سطح المكواة خشنا واصبحت بطيئة في انزلاقها على القماش تدر وهي ساخنة على شمع موضوع بين طبقتين من الورق.  
○ الاحذية المبطنة بالفراء او بالصوف تنظف بالفرشاة ثم تنظف بالبيزتين باستعمال خرقة.. وتترك ليتطير منها البزتين ثم يوضع فيها دواء مضاد للعث ثم تلف جيدا في ورق الصحف.



## من تجاربي

قد يحترق البعض ذلك تافها ولكنه من الامور التي كنت استخرج منها كثيرا في السابق.. حتى علمتني قربة في طريقة ناجحة في التخلص من مشكلة التصاق الطوايح الريدية مع بعضها البعض او حتى اي نوع من الاوراق المروية في ظهرها بمادة لزجة قابلة للتصاق.  
فيالامكان بسهولة فصلها عن بعضها البعض بدون ان تتزق اذا ما امرنا عليها مكواه ساخنة الى ان تنوب المادة اللاصقة فيها.  
وايضا.. غالبا ما نعانى في وقت او اخر من مشكلة التصاق كاسين اذا ما وضع احدهما بداخل الآخر.. واحيانا قد نتجح في الفصل بينهما ولكن على حساب التصحية بأحد الكاسين.. فنأمر ما يفرجان كليهما سليمين.. بدون ان يتعرض احدهما او كلاهما للشرخ او الكس.  
وهناك طريقة بسيطة يمكنك اتباعها اذا كنت حريصة على انقاذ الكاسين معا.. املئي الكاس العلوي بماء البارد وضعي الكاس السفلي في وعاء مملوء بماء الساخن وبعد ذلك ستري كيف سينصلان بسهولة عن بعضهما.

ام بيان



## عارضة الازياء كلاوديا شيفر

الشهرة كما تقول عارضة الازياء العالمية كلاوديا شيفر هي راحة فهي تنقل ال المطار في سيارة ليموزين.. فمن يكره ذلك..؟ ولكن كلاوديا التي ولدت في المانيا تنقل احيانا البقاء في فراشها وقراءة كتاب عن الفن او الفلسفة او القانون بدلا من العمل.. او حتى قراءة مجموعة من الشعر الكلاسيكي المنظوم باللغة اللاتينية التي تعد مية تدبو لها احيانا افضل من عسات مصوري الازياء.  
ولذا فان الصورة التي ينبغي ان يخلها الناس من هذه العارضة الشهيرة يجب ان لا تخلط بطبيعة هذه الفتاة في حياتها اليومية.. ففي حياتها الخاصة.. كلاوديا ترتدي الملابس البسيطة العادية ولا تكثر بالقباع الذي قد يتجمع على رضية الشقة الفاخرة التي تسكنها في باريس والتي تشترك فيها مع عارضة الازياء بيل جوينز.

وكلاوديا شيفر هي ليست بريجيت باربو الجديدة بالرغم من وجود بعض التشبه في تقاطع الوجه بينهما وبين نجمة الستينات المعترلة ونصرة الحيوانات.. وقد يدخل مجبور كلاوديا في البداية لدى الشبه الكبير بينها وبين باربو ولكن بعد لحظات يتكشف المرء ان ملامح كلاوديا هي اقل حدة من ملامح باربو.. وفي هذا الخصوص.. يشير كارل لاجرفيلد ان كلاوديا تمتلك موهبة الازارة التي كانت موجودة في الماضي لدى باربو.. ومعبود كلاوديا مستعدون للموافقة على ذلك خصوصا عند رؤيتهم لزيارتها ٩٢ التي ستعرض فيها كلاوديا مجموعة من الية السباحة.

واختير كلاوديا لتكون نجمة هذه الزنامة هي اعتراف بانها عارضة الازياء الاولى في العالم لانها الاكثر شعبية لدى الناس..

# حبوب الشوفان تمنع السرطان وتساعد على بناء الالياف

بشكل منتظم كجزء من اي نظام غذائي صحي.. والمعروف ان زيادة الكوليسترول تؤدي الى تراكم مخلفات الدهون او الشحوم في الشرايين.. مما ينتج عنه ابطاء جريان ووصول الدم الى القلب الذي يضطر بسبب ذلك الى بذل جهد اكبر من اجل ضخ الدم في جميع انحاء الجسم.. وذلك يعني احتمال تعرض الانسان للاصابة بامراض القلب.. ونوعية الالياف القابلة للذوبان والمتوفرة في الشوفان تعمل على ابطاء امتصاص مواد معينة من ضمنها الكوليسترول.. وبالتالي تؤدي الى تقليل معدلات الكوليسترول في الدم..



الاحيان تمنع حدوث سرطان الامعاء.. والالياف في الشوفان قابلة للذوبان.. كما انها معروفة بقدرتها على تقليل كمية الكوليسترول في الدم اذا ما تم تناولها

الشوفان هو احد اكثر الحبوب التي عرفها الانسان قديما.. حيث يعود اصله الى الشرق الاوسط قبل ان ينتقل بعد ذلك ويوزع في اوروبا الغربية منذ العصر الحديدي.  
وقديما اليونانيين هم اول من بدأ استعماله لصنع الحساء بعد ان عرفوا قيمته الغذائية فضلا عن انه من اكثر انواع الاطعمة اشباعا للمعدة لفترات طويلة.. وقد بدأ الاتجاني في تناوله منذ مئات السنين.. فوجبة الافطار التقليدية والمكونة من الشوفان والحليب الدافئ هي من اكثر الاطباق شعبية في بريطانيا.. واذا ما طهي الشوفان مع الماء بدلا من الحليب فانه سيحتوي على ١١٥ سعرة حرارية فقط..

وهو مكون من البروتينات والدهون، وغني بالكربوهيدرات كما انه مصدر ممتاز لتزويد الجسم بالالياف الهامة جدا من اجل عمل وظائف الجسم حيث انها تحافظ على صحة الامعاء وتكاثف الاسماك وفي بعض

# النوائد التجميلية لمشروبات الالبان

لدة عشر دقائق.. الحليب لتنظيف البشرة: اذا لم يتوفر لديك مستحضر تنظيف البشرة للعناية.. يمكنك تنظيف بشرتك باستخدام الحليب.. اغصري قطعة من الفلين في الحليب البارد واظلي بها ماكياجك.. فالحليب هو فعال جدا في تنظيف البشرة.

الناطق التي تظهر بها فترات نتيجة للتخليد.. انشري الفعاج جيدا على بشرتك واتركيه لمدة عشر دقائق ثم ازيليه باستعمال كرات القطن المغمورة بالماء الدافئ.

اللين لعلاج الكلف والنمش بالرغم من ان النمش قد يفي احيانا بعض الجانبيه على الوجه الا ان معظم الفعاجات تسعى للتخلص منه بشي الطرق.

الحليب لتجميل البشرة يعمل على تنشيط وتضييق مسام البشرة الدهنية.. امزجي ملعقتي طعام من مسحوق انشاء العادي مع ملعقة طعام من الحليب الدافئ.. اخذي المزيج جيدا حتى تتكون لديك عجينة رقيقة.. ضعيها على وجهك وبعد عشر دقائق ازيلها واغسل وجهك بالماء الدافئ.. هذا المزيج لا يناسب نوات البشرة الدهنية.

للتخلص من مشكلة انتفاخ الجفون الجفون المنتفخة تستجيب جيدا لروتين علاجي بسيط.. اغصري قطعتين من القطن في القليل من الحليب البارد ثم ضعيهما بين يديك حتى تتحول الى كمادات تناسب شكل عينيك.. اسلقي واغصري عينيك ثم ضعي الكمادات المغمورة بالحليب على جفنيك

لا تتوقعي حدوث معجزة بعد استعمال هذه الوسيلة العلاجية ولغة يمكن ان يساعد في التقليل من مشكلة النمش والكلف في وجهك.. وهناك ايضا معالجة قيمة وطبيعية لعلاج النمش والكلف وهو عن طريق مزج اللبن بمبروش الفجل.. حيث تغمر بهذا الحلول كمادات الموشلين وتضعي بها المناطق التي تظهر بها المشكلة في وجهك.. خذي ملعقتي طعام من اللبن للقول كمادات الموشلين وتضعي بها المناطق التي تظهر بها المشكلة في وجهك.. شاي من مبروش الفجل - الطازج.. ضعي مبروش الفجل في اللبن



## طبق اليوم

## المخفوف مع الفوارج

المقادير:

راس ملفوف (كرب)، فارغ خروف (معدة الخروف فقط)، نصف كيلو لحم مفروم.. كوبان ارز.. كوب سم.. عصير ليمونتين ٣٢ فصوص الثوم.. ملح وبهارات.. وتغاط بابس..

الطريقة:

يوق الملفوف ويسلق بماء ليذبل.. ثم يصفى.. ينظف الفارغ بالماء والصابون من الداخل والخارج.. ثم يفرغ باليدوق والليمون.. ثم يغسل بالماء.. يخلط اللحم والارز بالملح والبهارات وبعض السم.. يمتي الفارغ بخليط اللحم.. ويربط طرفه بالخيوط.. يسلق الفارغ بماء مع الفزعة.. ترلع الزفرة عن وجه الماء.. يرفع الفارغ عندما يغلي الماء ويقل بالسمن.. ثم يوضع في قدر الطبخ..





## الرياضة

# المقاتلون في دبي الليلة

## أنسوس لا يخشى إلا النصر الإماراتي!



**القاهرة - فتحي سند:**  
تصل إلى دبي بعد منتصف الليلة بعثة فريق نادي المقاتلون لكرة القدم للمشاركة في بطولة الأندية العربية. تضم البعثة ٣١ فرداً. منهم ٢٤ لاعباً و ٧ إداريين.  
يرأس الوفد المهندس صلاح حسب الله رئيس النادي. ورئيس اتحاد كرة القدم في نفس الوقت. ولكنه لن يصل دبي قبل يومين.  
يرافق الفريق في رحلته الليلة الجهاز الفني بقيادة أنسوس ومعه محمد عبدالحاميد مديراً وجمال العقاد مدير الكرة وعبدالله العربي ومجدي محمد علي الإداريين ونادر بطرس أخصائي العلاج الطبيعي.

يضم الفريق مجموعة من اللاعبين الشباب. أبرزهم في الوقت الحالي كمال رجب وسعيد عبد. وهما المهاجمان اللذان يحاول أنسوس أن يعدهما للاستفادة منهما في سد الثغرات الكبيرة من الناحية الهجومية. وخلفهما لاعب الوسط زيزو الذي يرى المدير الفني للمقاتلون أن يقودهم إلى الفوز في أي مركز. وسيكون هو الجوكر الذي سيعتمد عليه. وبخاصة في خط الوسط.

ومن اللاعبين الذين يتمتعون بالخبرة. أحمد سعيد ومحمد حشيش بصفة مستمرة. لأنهم الأكثر خبرة باللياقات. وبخاصة البطولة العربية مثل البطولة العربية.

وقبل سفره إلى دبي. أكد أنسوس أنه لا يبدل من الفوز بالبطولة العربية مهما كانت الظروف. وقال أن الفريق في حالة جيدة. وبالمجموعة صعبة ولكن لا شك أن النصر الإماراتي سيكون هو أقوى المنافس على بطولة الدوري المصري.

وقد تقرر أن يؤدي الفريق تدريباته اليوم. صباحاً ومساءً. يتم خلالها التأكد من سلامة اللاعبين وبخاصة هؤلاء.

لا يخفى عن الفريق في البطولة إلا حجم الهذات مصطفى صادق. ويقود خط هجومه المهاجم للخضر ناصر خنجر على الذي قرر أن يكون هذا الموسم الأخير له. ويتمنى أن يفوز فريقه بالبطولة العربية. بعد أن ضاع حلمه في الفوز ببطولة أفريقيا.

## اليوم مهرجان اعتزال إبراهيم يوسف أكبر حشد من النجوم يشارك في الاحتفال

يشهد ستاد القاهرة بعد ظهر اليوم واحداً من أكبر مهرجانات الاعتزال لنجم مصر والعالم إبراهيم يوسف. يشارك في المهرجان منتخب الكويت الأول الذي سيلقي نظيره المصري في الفترة الرئيسية. قبلها تجرى مباريات لطيفة تجمع قناني الأهلي والزمالك. وعدداً كبيراً من الفنانين. كما يشترك عدد من النجوم العرب منهم من الكويت مثل فيصل الخليل وجاسم يعقوب وفتحي كميل الذين يحضرون مع البعثة التي يترأسها الشيخ أحمد الفهد.

يلعب مع المنتخب المصري والكويتي النجم الكاميروني الشهير روجيه ميلا والذي وصل القاهرة الليلة للمشاركة في ترفيه زوجته ومدير أعماله. وسجل ميل على ١٠ ألف دولار.

يشارك في المهرجان أيضاً النجم المصري إبراهيم يوسف الذي يلعب مع الأهلي في الدوري المصري. ويشارك معه في المباراة أحمد الفهد. ويشارك معه في المباراة أحمد الفهد. ويشارك معه في المباراة أحمد الفهد.

**ريال مدريد يسعى لتسجيل رقم قياسي**  
يبحث ريال مدريد عن رقم قياسي جديد عندما يحل ضيفاً على اسبانيول برشلونة في الجولة الثانية عشرة من بطولة إسبانيا.

ويجمع ريال مدريد ١١ نقطة من ١٠ انتصارات وتعادل واحدًا فاعلًا في الدور الثاني من بطولة إسبانيا للسجل.

بإسمه في العام ١٩٦٨ وعلى صعيد الأهداف فإنه سجل ٢٦ هدفاً منها ١٤ خارج أرضه برغم غياب منافسه اسبانيول وهو سانشين. وفي المباريات الأخرى بلغت التكتيكات ١٧ نقطة ضد بلد الوليد وألتسيا ضد تينيريفي وسوسيداد.

## دوري الخراطوم

تتكون فريق التحرير من الفوز على الاتحاد بهدف وحيد في اللقاء الذي جرى بينهما أمس ضمن لقاءات دوري اتنية الدرجة الأولى لكرة القدم بمحافظة الخراطوم وسجل هدف الفوز اللاعب نادر منصور.

وبهذه النتيجة التي انتهت عليها المباراة ارتفع رصيد التحرير إلى ١٨ نقطة وبقي الاتحاد على رصيده السابق ٩ نقاط.

**الهلال يقابل المودة**  
ويشهد ستاد الخراطوم في الساعة من مساء اليوم



## نهائي كأس دبي

فرز الفرنسي الخضر هنري لوكونت ٢٨ عاماً المصنف ١٥٨ في العالم نفسه نجماً لليل الأول في نهائي كأس دبي بين فرنسا والولايات المتحدة في مدينة لاون عندما فاز على الأمريكي بيت سامبراس المصنف سادساً وبطل الماستر ٤/٦ و ٥/٧ و ٤/٦ في حضور ٨٥٠٠ متفرج.



وكان كابتن منتخب فرنسا في مسابقة كأس ديفيس يانك نوا ركب للخسارة عندما اختار هنري لوكونت لخوض مباريات الفردي مع غي فورجيه المصنف سابعاً مقبلاً إياه على اللاعب الشاب أوليفييه بوليت. وقد كانت المخاطرة في محلها.

وبدا الفرنسيون السابعة بداية سيئة. إذ أن فورجيه الذي اعتد عليه كل الاعتماد للفوز في مباريات من مباريات الفردي الأربع بالإضافة إلى مباراة الزوجي مع أرنو بوتش سقط أمام أندريه أغاسي المصنف عاشر ٦/٧ و ٦/٢ و ٦/٢ في أقل من ثلاث ساعات.

وعرفت المباراة تنافساً حاداً في المجموعة الأولى وحدها والتي انتزعتها فورجيه في الشوط الثالث عشر تاي بريك بنسج نقاط مقابل سبع نقاط. بعد ذلك صار اللقاء من جانب واحد وعلق أغاسي على استسلام فورجيه بالقول تعرض غي لضغط كبير. إذ توجب عليه الفوز في ثلاث مباريات. وأن يلعب اللاعب أمام جمهوره ليست عليه سهلة دائماً.

ونسي لوكونت الذي حقق أفضل إنجاز له عندما وصل إلى نهائي رولان غاروس ١٩٨٨ ثم

ضد سيورنچ جيجون وأوساسونا ضد قلش وأوليفييه ضد تكتيكو بياو وسرقطة ضد اسبانيول وبيورغوس ضد بيورتيكو كورونا.

## بطولة نادي دبي للفروسية جاراتند تتألق في القفز فوق الحواجز



أسفرت نتائج بطولة نادي دبي للفروسية للقفز فوق الحواجز التي أقيمت أمس الأول عن فوز الفارسة أورين جاراتند بالمشوط الخامس المتفوق للخيول المتوسطة بقيادة «أيجار» فيما حققت المركز الثاني بقيادة «نيرا» وجاء عبدالله عمري في المركز الثالث بقيادته «كنتان لوزق».

وفاز روبرت جونز بالمشوط الرابع للخيول المتوسطة بقيادته ريبا يليه فهد إبراهيم في المركز الثاني بقيادته توتي فيما جاء كريستوفر سيرا في المركز الثالث بقيادته جازم يليه كمال نري بقيادته «بارا».

وحققت اليس دارنيج الفوز بسباق المشوط الثالث المتفوق للناشئين بقيادتها سام. تليها

## ١٣ مباراة في دوري شباب الكرة اليوم الوصل في الصدارة والصراع بالمجموعة الثانية

ابوظبي - مكتب البيان:  
تستأنف اليوم مباريات الدور الأول للدرجة الأولى والأخير للدرجة الثانية لدوري الشباب لكرة القدم حيث تقام على مستوى الدرجتين ١٣ مباراة متفاوتة في أهميتها لكل فريق وفقاً لموقعه في جدول ترتيب درجته.



فعل مستوى الدرجة الأولى التي يتصدرها الوصل متفرداً برصيد ١٨ نقطة تقام اليوم ٦ مباريات حيث يلتقي الأهلي الذي يحتل المركز السابع برصيد ٨ نقاط مع العروبة الحادي عشر برصيد ٣ نقاط في مباراة مهمة خاصة للمروية في محاولة للهروب من المركز قبل الأخير. وفي المباراة الثانية يلتقي الخليج السادس برصيد ١٠ نقاط مع رأس الخيمة التاسع برصيد ٦ نقاط في مباراة لتحسين المركز الثاني والثالث يلتقي العين الثامن برصيد ٨ نقاط مع اتحاد كلبه الأخير برصيد ١١ نقطة وفي الرابعة يلتقي الوحدة الرابع برصيد ٥ نقاط مع الرمس العاشر برصيد ٥ نقاط في مباراة مهمة لكليهما خاصة الرمس الذي يسعى للدخول في منطقة الأمان.

وفي الخامسة يلتقي بني ياس الثالث برصيد ١٤ نقطة بفارق الأهداف عن الشباب الذي يحتل المركز الثاني وبفارق الرصيد مع الوصل المتصدر. وفي السادسة يلتقي الوحدة الحادي عشر برصيد ١٨ نقطة في مباراة مهمة لكلا الفريقين فالوصل يسعى لتأكيد جدارته بالانفراد بالصدارة وبني ياس يحاول الصنّاق به. وفي المباراة السادسة والأخيرة يلتقي الشباب الوصيف برصيد ١٤ نقطة مع النصر الخامس برصيد ١٠ نقاط في محاولة من كليهما لتحقيق الفوز خاصة الشباب للتحقق من مركز الوصيف والاقتراب من الوصل في حالة تعثره.

## ماكغيرت ينتزع بطولة العالم أوزن الوسط

انتزع الملاكم الأمريكي جيس بودي ماكغيرت بطولة العالم لوزن الوسط بتصديف المجلس العالمي للملاكمة من مواطنه براون بعدما فاز عليه بالنقاط في مباراة من ١٢ جولة أقيمت مساء أمس الأول في لاس فيغاس (نيفادا). وجاء فوز ماكغيرت الذي أسقط خصمه مرة واحدة على سباط الحلبة في الجولة العاشرة بأجماع أراء القضاة الثلاثة ١٠/٨/١٢ و ١١/١٧ و ١١/١٧ فرغ عدد انتصاراته كحترف إلى ٥٥ مقابل خسارته وتعادل واحد. أما براون فلقى خسارته الأولى بعد ٢٤ فوزاً. وماكغيرت هو بطل العالم السابق في وزن فوق الخفيف.

## انجلترا تترشح لاستضافة بطولة أوروبا ٩٦

قدم الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم أمس الأول ترشيحه لاستضافة نهائيات بطولة أوروبا ١٩٩٦ على غرار ما فعل الاتحاد الهولندي الخميس الماضي. وتملك اسبانيا التي أعلنت ترشيحها أيضاً مهلة حتى اليوم الأحد لتقديم طلب رسمي.

وستعلن اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبي هوية الدولة الفائزة بتنظيم نهائيات ٩٦ في ٨ يونيو المقبل في استوكهولم أي قبل يومين من افتتاح نهائيات ٩٦. وكانت إنجلترا تترشح لاستضافة كأس العالم ١٩٩٨ ثم سحب ترشيحها في أغسطس الماضي وأضلت بذلك حصر اهتمامها بتنظيم بطولة أوروبا.

بسم الله الرحمن الرحيم  
«يا أيها الخفس المطفئة أرجعي إلى ربك راضية مرضية  
فادخلي في عبادي وأدخلي جنتي»  
«صدق الله العظيم»

**ينعي**  
**توفيق حسن بركه**  
**محمود حسن بركه**  
**محمد حسن بركه**  
وعموم آل بركه وأنسابهم في الإمارات - الأردن - الكويت - فلسطين - لبنان - والدول العربية الأخرى والعالم  
وفاة المفطور لها

**والدتهم**  
التي وافتها المنية يوم الجمعة الموافق ١٩٩١/١١/٢٩  
تقبل التعازي في منزل ولدها توفيق حسن بركة بدبي - الجميرا - شارع الجميرا - فيلا الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم - رقم ٤ مقابل مركز الجميرا (صيدلية الخيام) تلفون ٤٤٤٧٥٨/٠٤ لمدة ثلاثة أيام اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٩١/١١/٣٠  
إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
يأتيناكم بالبعثة العربية التي يرأسها ريك راضية متوجهة فادخليه  
عبادتي وأدخلي جنتي

**يتمتع**  
**محمود حسين ناصر**  
**وعائلته**  
بخالص العزاء والتواساة إلى السادة  
**توفيق حسن بركه**  
**محمود حسن بركه**  
**محمد حسن بركه**  
لرؤاة المفطور لها

**والدتهم**  
بأذن الله تعالى  
منه وأنت يرفاهنا نسيج جنازة له أيامه أكلها وروحها  
الأمير والملكة  
إنا لله وإنا إليه راجعون



الرياضة



زعماء مدارس منطقة دبي التعليمية يشاركون في العرض

## ابطال الامارات في طليعة المرشحين للفوز بسريالي دبي الدولي

ويعد مطر في رالي دبي الذي ينظمه نادي النصر للسيارات فرصة ذهبية لاثبات ان ما حصل في الرالي الصراوي خلال اكتوبر الماضي لم يكن وليد الصدفة وان المستوى الرفيع والاداء المتميز الذي اظهرهما في ذلك السباق سيكون لهما الانعكاس الكبير على مستقبل رياضة السيارات في المنطقة.

السائق الخبير حسن علي بن شهيد الذي راقى مطر في رالي الامارات الصراوي صرح بقوله محمد ما يزال ناضجا لا يتوانى عن المنافسة مع راليي دول الخليج وان المستوى الرفيع والاداء المتميز الذي اظهرهما في ذلك السباق سيكون لهما الانعكاس الكبير على مستقبل رياضة السيارات في المنطقة.

السائق الخبير حسن علي بن شهيد الذي راقى مطر في رالي الامارات الصراوي صرح بقوله محمد ما يزال ناضجا لا يتوانى عن المنافسة مع راليي دول الخليج وان المستوى الرفيع والاداء المتميز الذي اظهرهما في ذلك السباق سيكون لهما الانعكاس الكبير على مستقبل رياضة السيارات في المنطقة.



الشيخ سهيل بن خليفة

اسبونين وهي افضل نتيجة حققها هذا الموسم من الجهة الاخرى سيكون التاج الاماراتي للصدر محمد مطر - ٢٢ عاما - الذي حقق الفوز في رالي الامارات الصراوي في ١٩٩١. متفوقا على عوكية من النجوم الخليجيين والاوربيين.

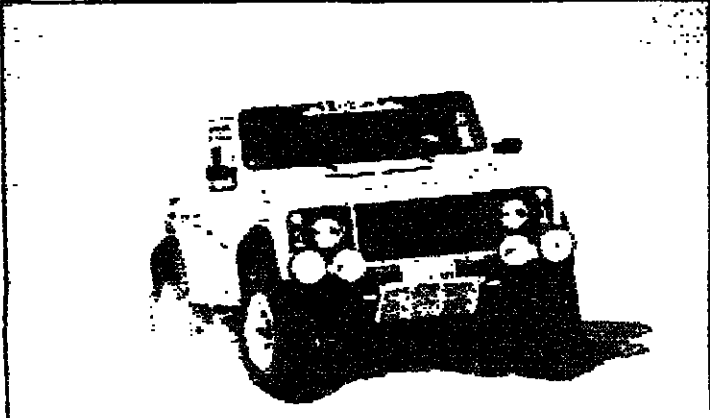
يتصدر ابطال الامارات لائحة المرشحين للفوز برالي دبي الدولي لعام ١٩٩١ الذي ينطلق في ١٢ ديسمبر تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع.

ورغم مشاركة عدد كبير من نجوم الراليات الاوربيين في السباق - انضمام برعاية لائحة الحرة في جبل علي - يبدو انتراج لقب البطولة من ايدي السائقين الاماراتيين امرا شبه متعنا.

ولا شك ان اكثر النجوم الاماراتيين تشوقا لاجراء النصر في رالي دبي هو الشيخ سهيل بن خليفة آل مكتوم حاصل للقب اذ انه يسعى بكل جهده لاحتفاظ ببطولة السباق السنة الثانية على التوالي خصوصا بعد موسم بائس لم يسجل فيه اي انتصار.

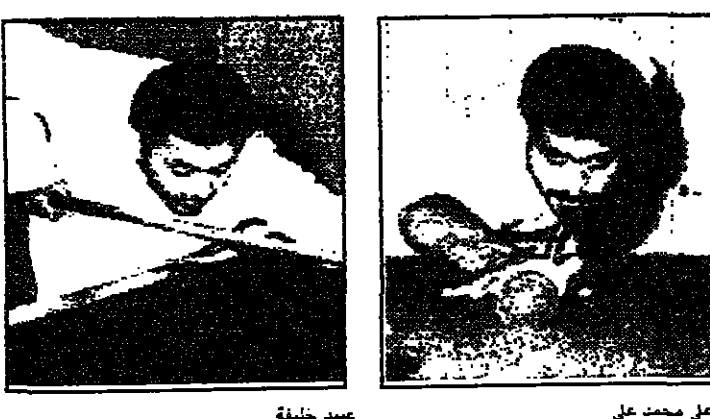
سائق الشيخ سهيل بن خليفة آل مكتوم وهو السائق الوحيد الذي فاز برالي سباق سيارات الدفع الرباعي ثلاث مرات متتالية سلاحه هاتم مبرك الفهاري - قاطرة على متن سيارته من طراز ميتسوبيشي جالانتي ٢٠٠٠ تالعة للغة ٤٠٠٠ سي سي. والناشيونال من المركز الثاني عند نقطة البداية خلف النجم الاماراتي محمد بن سليم الذي هوج بطلا للشرق الاوسط هذه السنة وذلك للمرة السادسة على التوالي.

وكان بن خليفة قد حل في المرتبة الثانية خلف بن سليم نفسه - في اخر راليات الشرق الاوسط الذي اقيم في عمان قبل



محمد مطر ينطلق في السباق

## علي محمد وعبيد خليفة في نهائي بطولة السنوكر المفتوحة للمواطنين



علي محمد علي

تجرى في الخامسة والنصف من مساء اليوم بقرعة جمعية الجودو والشيكاو والكاراتيه قرعة البطولة التي للناشئين والناشئين والتي تنظمها الجمعية تحت رعاية الشيخ عمام القاسمي نائب رئيس نادي الشارقة.

ويخطط ان تشارك في هذه البطولة التي ستقام على صالة نادي الشارقة في ٣ ديسمبر الجاري ١٢ قرعة يمثلهم ٢٧٠ لاعبا ينشرون في منافسات الكاتا والكو بينه.

ويجري الميزان في الواحد من ظهر يوم بعد غد الثلاثاء لجميع اللاعبين للشارقة.

## النصر يفوز ببطولة سباق الدراجات احتل المراكز الثلاثة الاولى



جانب من سباق الدراجات

تمكن متسابق نادي النصر من الفوز ببطولة سباق الدراجات الذي اقيم امس في رالي دبي. سباق فريدي - مسابقة ٩٤ كلم في طريق المحمية المركزية بيني ال الهادي وشارك في السباق اثنى عشر من لاعبي النصر والاهل وعثمان والعربي منهم ٢٣ لاعبا. وكان المركز الثاني من نصيب متسابق النصر عبدالله سويدان الذي قطع المسافة بفتر ٢٥ دقيقة و٣٠ ثانية. وسائقين ٢٣ دقيقة و٣٠ ثانية.

وأما المركز الثالث فكان من نصيب متسابق النصر خالد جاسم الذي قطع المسافة في ساعتين و٣١ دقيقة و٤٣ ثانية. واحتل المركز الرابع متسابق الاهل علي سعيد وقطع المسافة في ساعتين و٣١ دقيقة و٤٣ ثانية وجاء في المركز الخامس متسابق الخريفي علي

عبيد علي العبد وقطع المسافة في نفس زمن المتسابقين. حضر السباق اسماعيل عبدالله وعيسى محمد مدير الاتحاد ورئيس

امريكا تقود ببطولة العالم للسيدات للكرة

جميل ان نشاهد ابناء الامارات يعملون جنبا الى جنب من خلال اللجان العاملة بنادي النصر حيث يسعى الجميع بان يقابلهم باتسامة تفتح النفس والكل يريد ان يخدمك في اي شيء فهذه الميزة والاتسامة تمنحها ان تستمر حتى النهاية وحتى يخرج الاشياء باسطنبول جيد ومفرح عن شياطين الذين لا يؤمنون جهنا في سبل خدمة كل من يدخل ابواب نادي النصر فلهم التحية والتقدير والله يوفقكم.

دوري السلة الأمريكي فوز سان أنتونيو على أتلانتا فاز سان أنتونيو سبور على أتلانتا ٨٨/٨٥ في المباراة التي جرت بينهما ضمن دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة. وكان كيفلاند كافليين على بورلاندو ماجيك ١١٥/١٠٤. أما في المباراة التي جرت بين هيوستون روكيتس و١٢١/١٢١ - ميشيغان ميت على فيلادلفيا ٩٢/٨٥ - وديوناس سيليوس على لوس أنجلوس ليكرز ٩١/٨١. وتغلب نيو جيرسي نيكس على دالاس مافريكس ٩١/٨٧. وتغلب نيو جيرسي نيكس على دالاس مافريكس ٩١/٨٧. وتغلب نيو جيرسي نيكس على دالاس مافريكس ٩١/٨٧.

## ٤٨ ساعة وتنطلق بطولة كأس الكؤوس العربية مانع آل مكتوم ووفد الاتحاد العربي يشهدون البروفة الكاملة للافتتاح

الاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد العام، ولید کردی الامین العام المساعد وفاروق سريه عضو لجنة الدورات. إضافة الى أعضاء كل من اللجنة العليا المنظمة واللجنة التنفيذية للبطولة.

وقد نالت «البروفة» الإعجاب من قبل الحضور، خاصة وقد شاهدوا عدد كبير من اولياء امور الطلبة والطالبات والشاركين في تقديم عروض وفقرات الحفل.

وفي الأركان الأخرى للنادي الذي أصبح أشبه بخليعة الحفل. فإن العمل يدور بسرعة كبيرة. يهدف الانتهاء من جميع جوانب الإعداد قبل يوم بعد غد الثلاثاء موعد الافتتاح.

باق من الزمن ٤٨ ساعة وتنطلق بطولة كأس الكؤوس الثانية للاتحاد العربي لكرة القدم والتي ينظمها نادي النصر خلال الفترة من ٣ الى ١٦ ديسمبر الجاري على استاد آل مكتوم بمشاركة عشرة فرق عربية هي النصر، النصر السعودي، المقاولون العرب، المصري، كاسمكة الكويتي، الانصار اللبناني، الملعب التونسي، المحرق البحريني، اتحاد مدني السوداني، العربي القطري والوداد الاولمبي المغربي. وفي اطار الاستعدادات التي يجريها نادي النصر في سياق مع الزمن. اجريت بعد ظهر امس «بروفة» كاملة لحفل افتتاح البطولة حضرها الشيخ مانع بن خليفة آل مكتوم رئيس ديوان صاحب السمو حاكم دبي نائب رئيس نادي النصر رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة وأعضاء وفد



الشيخ مانع بن خليفة وعثمان السعد يتابعان البروفة

## بطولة اليد الدولية

## المنتخب المصري يواصل انتصاراته ويفوز على السنوكر ٢٥/٢٠



يوسف البركان



جانب من مباراة مصر والسعودية تصوير: صديق عبدالله

بطولة راشد بن سعيد تقام بنادي الشباب وافق مجلس ادارة نادي الشباب اقامة حفل افتتاح ونهائي كأس بطولة المقهور له الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم لكرة القدم التي ينظمها مجلس الشريعة الرياضي ببدي في يومي ٢١ و٢٠ ديسمبر الجاري على استاد مكتوم بن راشد بنادي الشباب.

الفريق للمصري يقوم بالهجمات للفرقة السريعة التي اسفرت عن تقدم المنتخب المصري في الدقيقة ٥ من

السراكال يتراش بعثة الشباب الى الدوحة اسند مجلس ادارة نادي الشباب رئاسة بعثة الكرة المشاركة في بطولة الاندية الاسيوية التي ستقام بالدوحة في الفترة ما بين ١٢ الى ٢٢ ديسمبر الجاري الى يوسف السراكال رئيس مجلس ادارة النادي والتي ستضم ٣٠ شخصا من بينهم ٢٢ لاعبا وعضوا الجهازيين الفني والاداري وصحافي مرافق سيتم تحديد اسمهم فيما بعد.

نائب رئيس اللجنة المنظمة

الشباب يقابل الريان في اول مبارياته ببطولة التعاون في مسقط اجريت اسر في مسقط قرعة كأس البطولة القاسية لاندية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاتحاد ابطال الدوري والتي ستعقد في قطر خلال الفترة من ١٢ يناير وحتى ١٤ يناير المقبل.

نائب رئيس اللجنة المنظمة

العين يقف مهرجانا ناجحا لافكار السلة العن - مكتب «البيان» تحت رعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادي العين اقيم امس الاول المهرجان السلة لافكار السلة بملعب نادي العين والناشئين تقام كره السلة بالنادي بالناشئين في اتحاد اللعبة وشارك في خاتمة اندية هي العين، عجمان، الوحدة، الامال، الوصل، بني ياس، النصر والاشباب والجميع للفرسان في فترتين صباحية ومساءلة وشارك به فرقة موسيقى مدرسة الفنون الاندلسية.

نائب رئيس اللجنة المنظمة

العن يقف مهرجانا ناجحا لافكار السلة العن - مكتب «البيان» تحت رعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادي العين اقيم امس الاول المهرجان السلة لافكار السلة بملعب نادي العين والناشئين تقام كره السلة بالنادي بالناشئين في اتحاد اللعبة وشارك في خاتمة اندية هي العين، عجمان، الوحدة، الامال، الوصل، بني ياس، النصر والاشباب والجميع للفرسان في فترتين صباحية ومساءلة وشارك به فرقة موسيقى مدرسة الفنون الاندلسية.

نائب رئيس اللجنة المنظمة

العن يقف مهرجانا ناجحا لافكار السلة العن - مكتب «البيان» تحت رعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادي العين اقيم امس الاول المهرجان السلة لافكار السلة بملعب نادي العين والناشئين تقام كره السلة بالنادي بالناشئين في اتحاد اللعبة وشارك في خاتمة اندية هي العين، عجمان، الوحدة، الامال، الوصل، بني ياس، النصر والاشباب والجميع للفرسان في فترتين صباحية ومساءلة وشارك به فرقة موسيقى مدرسة الفنون الاندلسية.

نائب رئيس اللجنة المنظمة

## استقبال حافل لبعثة منتخبنا للسباحة لدى وصولها امس

محمد خميس بخت الحاضر على اغل مديالية دمنة بالبطولة محطما بها رفاها لرجال يقف التتالي السباحة بعد ان انتهت مشاركتها بالبطولة الاولى التي اقيمت بسلطنة عمان خلال ايامها الماضية وباربعين منافسة في تلك التي تقام بها على سباحي جميع للمنتخب المشاركة.

وصلت الى البلاد في الثالثة من بعد ظهر امس بعثة منتخبنا الوطني لانشي السباحة بعد ان انتهت مشاركتها بالبطولة الاولى التي اقيمت بسلطنة عمان خلال ايامها الماضية وباربعين منافسة في تلك التي تقام بها على سباحي جميع للمنتخب المشاركة.

باقات الزهور الى جانب المديالوات وفي قاعة اتحاد السباحة تتواجد للسباحون تقديرا سباحي منتخبنا بياقات الزهور وشتمل التقليد الجهازيين الاداري والفني للبطولة قام احمد عيسى مدير ادارة الرياضة بمراسم الترحيب بوفد المنتخب واعلى مبارك الزخمي عضو مجلس الادارة وعبدالله البرزي مديرا لاتحاد كرة الطاولة.

وقد تم استقبال رئيس بعثتنا سعيد عبدالله مسعود النجاشي مع استقبال كان الالاعب الشاهي

العن يقف مهرجانا ناجحا لافكار السلة العن - مكتب «البيان» تحت رعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادي العين اقيم امس الاول المهرجان السلة لافكار السلة بملعب نادي العين والناشئين تقام كره السلة بالنادي بالناشئين في اتحاد اللعبة وشارك في خاتمة اندية هي العين، عجمان، الوحدة، الامال، الوصل، بني ياس، النصر والاشباب والجميع للفرسان في فترتين صباحية ومساءلة وشارك به فرقة موسيقى مدرسة الفنون الاندلسية.

العن يقف مهرجانا ناجحا لافكار السلة العن - مكتب «البيان» تحت رعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادي العين اقيم امس الاول المهرجان السلة لافكار السلة بملعب نادي العين والناشئين تقام كره السلة بالنادي بالناشئين في اتحاد اللعبة وشارك في خاتمة اندية هي العين، عجمان، الوحدة، الامال، الوصل، بني ياس، النصر والاشباب والجميع للفرسان في فترتين صباحية ومساءلة وشارك به فرقة موسيقى مدرسة الفنون الاندلسية.

## بطولة اليد الدولية

## المنتخب المصري يواصل انتصاراته ويفوز على السنوكر ٢٥/٢٠

ايونلي - جمعة نصار: واصل المنتخب المصري بكرة اليد انتصاراته في البطولة الدولية لكرة اليد فحقق امس فوزه الثاني في مجموعته عندما تغلب على المنتخب السعودي ٢٥/٢٠ رغم ان الشوط الاول انتهى سعودييا ١٣/١٢. وبالرغم من كون الفوز المصري متوقعا لافاق الاعداد والخبرة الا ان المنتخب السعودي ظهر بصورة ندية ومتكافئة وتغلب على المنتخب المصري طيلة الشوط الاول قبل ان يصحح المنتخب المصري اخطائه في الشوط الثاني ويختل عن الفقة الزائدة التي بدأ بها المباراة ويستعيد زمام المبادرة ليفوز بقوة واقتدار بفارق ٥ اهداف.

عبدالله الطير الايسر الذي حل محل سيد حجاب ومع الدوسري والحري في الخط الخلفي. اما المنتخب المصري فاعتمد على الخط الخلفي المؤلف من احمد عبدالجديد، احمد بلال وسامح عبدالوارث. وفي الدقائق كان يحل جوه محل عبدالجديد وعندما رزج الحرب بحارس المرمى الاحتياطي عوض عوض كان يحل نصف الفريق ولعب دورا مهما في انقاذ مرماه من عدة اهداف سعودية مؤكدة واخذ

الصين تهزم الجزائر وتضعف امامها في التأهل حقق المنتخب الصيني الفوز على المنتخب الجزائري ٢٢/١٣ في المباراة التي اقيمت بينهما امس في افتتاح مباريات اليوم الثاني للبطولة وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الصين ١٢/٩.

ويبدأ الفوز يضعف امل المنتخب الجزائري في التأهل الى الدور النهائي بعد ان بقي على رصيده السليم في المباراة في الدقائق متفككا وان كانت كفة المنتخب الصيني الراجح في الشوط الاول حيث اعتمد في الابهاء على السرعة في التحول من الدفاع الى الهجوم باستغلال ما خلفت برديه عن طريق لو وانغ وليو دونغ ولكن اثناء الشوط الثاني يخضع مسدوي للضغط الضاعف مما يتيح بذلك الفرصة لمنتخب الجزائر لجسارة الصين وللحاق بهم والتقدم في بعض الفترات ولكن يتراجع الصينيون في تحسن وضيق وخلف الفوز في النهاية اثار المباراة: الحكام الكوريان جيم شانج حكم اول ويلد شوانج حكم ثان. وكان مستوى التحكم متواضعا.

مع الرافة: كوريا تفوز على الاتحاد السوفيتي ٣٨/٣٠ كان المنتخب الكوريون ينفذوا بالانتخاب السوفيتي عندما حقق عليه الفوز ٣٨/٣٠ في المباراة وكان التي اقيمت بينهما بسلامة وكان شوطي الاول قد انتهى بالتعادل ١٦/١٦.

المباراة في مجملها لم ترتقي الى المستوى المتوقع من فريقين يمثلان قوة كره اليد في العالم مملكة في الاتحاد السوفيتي وفي اسيا مملكة في كوريا. وان كان عذر المنتخب السوفيتي ان الفريق الذي حضر جميعه من الشباب تحت ٢٠ سنة. الشوط الاول جاء متكافئا تتبادل المنتخبين التقدم هدف بهدف الى ان انتهى بالتعادل ١٦/١٦ ولكن في اساليب اللعب يتفوق الهالي ويسيطر الكوريون على مجريات اللعب ويمطرون مرمى الاتحاد السوفيتي بالاهداف الى ان يتسارع الفارق ويصل الى ١٨/٢٠ لصالح كوريا.

المنتخب السوفيتي لعب مدافعا بطريقة دفاع المنطقة الضاغطة ولكن تغيرت العديد من التغيرات استغلها الكوريون وتغلوا منها وسجلوا في مرمى حارس المرمى الضعيف. اما الكوريون فتميز اداؤهم في الشوط الثاني بالسرعة خاصة في التحول من الدفاع الى الهجوم معتمدين على الفترتين من ١٢ دقيقة و٢٠ دقيقة. ثم جازي برم في ٧ دقائق اثار المباراة بحتة واقتدار حكاما لدولي محمد علي حسن حكم اول وكحكما الموازن المرشح دوليا جمال بن بوق.

رئيس البعثة السعودية يشيد بالتنظيم اكد محمد السديني رئيس بعثة المنتخب السعودي لانداع البطولة وحسن التنظيم والاعداد لها وتوقع ان يرتفع مستوى اداء الفرق في المباريات التالية وقال ان المنتخب السعودي سيكون احد للمنتخبات التي تستفيد من المشاركة في هذه البطولة.

رئيس البعثة السعودية يشيد بالتنظيم اكد محمد السديني رئيس بعثة المنتخب السعودي لانداع البطولة وحسن التنظيم والاعداد لها وتوقع ان يرتفع مستوى اداء الفرق في المباريات التالية وقال ان المنتخب السعودي سيكون احد للمنتخبات التي تستفيد من المشاركة في هذه البطولة.

من غير الاائق حكم متقاعد ان يجلس على المقصورة ويأكل حكم حكم المباراة ويرد على مسج من الناس ان هذه الفرصة كانت ضربة جزاء واضحة وان قرار الحكم بشأنها كان خاطئا وان قرارات الحكم الاخرى غير صحيحة هذا الموقف السليم من حكم متقاعد نحو حكم عامل يشير الى ان صاحبنا المتقاعد تغلب وان في نفسه شيئا وانه لا يثق بالحكام ولا يريد لهم النجاح.. سواء كانت قراراتهم صائبة ام لا.. فضلا عن الأثر السليم لظن الحكم لزميله في تعريض الناس على الحكم وهو ما لا يريده احد ويتمناه وصباح الخير ايها الحكم الكرام..!

تصوير: محمد خميس



## آباء أصدقاء

ما تلاحظه عبر متابعتنا الطويلة للصفحات الثقافية في دولة الإمارات العربية المتحدة أنها تنزع في كثير من الأحيان للانحدار للأسماء التي بدت تدخل مرحلة «الاجترار» وشيخوخة المحاولة.. إلا أن تلك الاسماء ما زالت تمنح المساحة ذاتها والأهمية التي منحت لها إبان تحولها ونموها المعرفي والإبداعي..

أن الوقوف بجذبة على ظاهرة كهذه تدفعنا لإعادة النظر فيما هو ثقافي وإبداعي بروح ورؤية بعيدة وغير مرتبطة بظواهر الاسماء التي تكاد الساحة الثقافية العربية تغرق في لجتها وكذلك فراغاتها.

لا شك أن محاولات جديدة واسماء جديدة بدت تظهر بشكل يدعو للاهتمام والتبني ولكن بمعايير مختلفة عن تلك التي حظيت بها الاسماء المتجربة نحو فراغاتها بشكل مرعب.. والمعايير التي اقصدنا ان يتم التعامل مع نتائج تلك الاسماء بروية فاحصة وبقيء من العنف الواعي.. العنف الذي لا يسبب لنا التجربة وان سبب في بعض الامم لصاحبها عطف التواحية، وعطف الحنو على الكلمة كي تخرج أكثر تفحفا ونضجا.. انه عطف الشمس التي تصهر صفحة الطبيعة ولكنها لا تخلو من هبة العافية.

لنا ان تسلط الضوء على هذه الظاهرة فلما نسعي لتدارك هذا الفرع الكلامي وصد هذا الطوفان من الورق المشحون بهذاتيات فارغة لا تحمل موجة من ابداع.. هذا من جانب.. من جانب آخر، لكي نردف الساحة المحلية بنتائج جديدة فلا بد من التجرد في الوقت ذاته من الابوة والوصاية التي كثيرا ما تكون نتائجها مقلقة وخطيرة على توجهه المحاولات الجديدة.. فحين بحاجة لإبلاء اصدقاء أكثر من حاجتنا لأسماهم آباء.

## تجار الزوايا

ظاهرة حملة الشط في الاقسام الثقافية تمضي على قدم وساق.. مليئة بعينات ومواصفات قابلة للتطوير.. خليط من الشعر.. والقصة.. والمقالة.. والخاطرة وكذلك المتابعات.. تجارة بدأت تحطو على السطح ويجري العمل على اظهار تراخيص خاصة بها من بلديات الدولة.. البعض ارشأ انها استثمار ناجح أن لم يكن الآن فعل للمدى البعيد.. وكما بلغني من بعض الاخوة ان مشروعاً يجري العمل على تنفيذه وهو حراج.. او لنقل «مزاراة» يتم فيه دعوة رؤساء الاقسام الثقافية لمعاينة النماذج المكتوبة والمزايمة عليها.. وروس المزاد بطبيعة الحال للجرى في تخطي الأرقام المشهورة وقد نصل لمرحلة تنشيط حركة الاعلان في الصحف المبوبة منها على وجه الخصوص.. ويصنع مختصرة «شاعر يبحث عن زاوية ثابتة» يحمل رخصة كتابة «وله خيرة في مجال استثمار الزوايا مدة تصل الى العشرين عاماً.. التوصيل مجاني.. هاتف (.....) وبليز رقم (.....)» او ربما على شكل مناقصة.. والفرح ان تكون هذه الصفقة كي لا نتجاوز الرسمية.. يدعو القسم الثقافي في جريدة.. الكتاب والشعراء والقصاصين في الفئتين ١، ٢، ٣، ٤.. في مجال مشاريع الزوايا الثابتة تخصص هجوم وهجوم مضاد.. بانواعها المختلفة الى تقديم عروضهم لمشروع انشاء زوايا في الملاحق الثقافية.. يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم العطاءات والوثائق بالقسم الثقافي مقابل نموذجين غير قابلين للرد وغير مدفوعة القيمة.. اقصى موعد لتقديم العطاءات «اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان».. ليست منزعجا.. بل ما يزعجني حقاً ان تتحول مجموعة اسماء قديرا لآبائنا وتعلمنا منها الكثير الى مجموعة مستثمرين وحملة شبط.. «مراقب»

## تجربتي الذاتية في القصة الإسلامية



عن دار «ابن حزم» ببيروت صدر كتاب جديد للدكتور نجيب الكيلاني يستعرض فيه تجربته في كتابة القصة من منظور الاسلامي.. الكتاب بعد اضافة جيدة الى مشروع تطوير الادب الاسلامي يضاف الى اسهامات الكاتب الرائدة في هذا المجال.

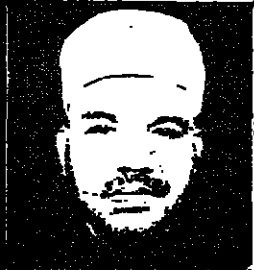
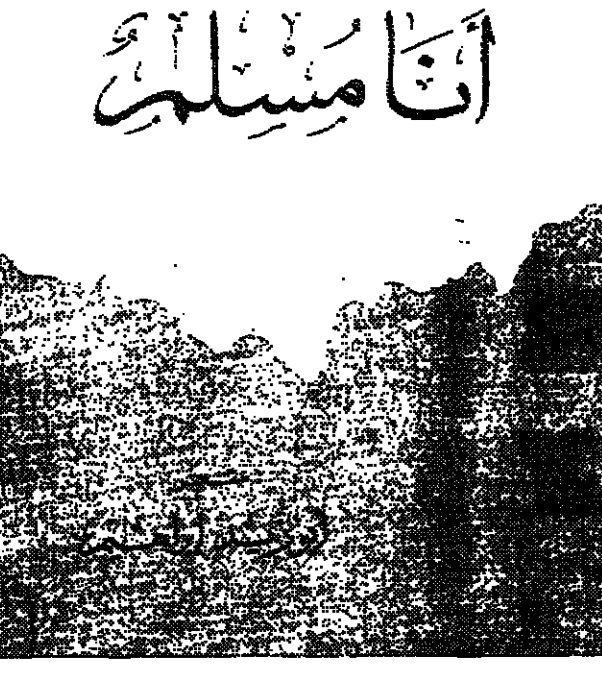
# الثقافي

الأحد ٢٥ من جمادى الأولى ١٤١٢ هـ  
الأول من ديسمبر ١٩٩١

صفحة ١٧

## من الادب الاسلامي

### للشاعر ابوزيد ابراهيم



ابوزيد ابراهيم

اشاء مسيلك  
مشرق النور.. واسكي النور..  
خلال لولود النور.. واملت ملا الدنيا  
سناها - وفي رحاب السيرة النبوية -  
وتشيد حب النبي - ولقد تاحت به  
العصر فجر..  
والى جانب قصائد الولود النبوي  
هناك قصائد في مناسبات دينية اخرى  
مثل:  
في رحاب الاسراء والمعراج.. وفي ظلال  
غزوة بدر.. وشرق وفجر في البرية  
قصرها بمناسبة قدوم رمضان..  
وقصيدة اخرى في نفس المناسبة هي:  
اشرق اية رمضان..  
اما القصائد الأخرى.. وهي الشاعرية  
من مشاعر تقدرت من الوجدان على  
اللسان.. فما اصفاها ولجملها..  
لنستمع الى شاعرها يقول في احداها  
وهي بعنوان «الى أخي المسلم»:  
انا يا أخي ومعني كتاب الله نور  
للعلمين  
انا سوف اصنع للوجود الصبح  
وضاح الجبين  
سأبذل الحزن بالافراح بالنصر  
للبين  
ولسوف اجني من عتي الشوك زهر

انك اني احسبت ما يزيد على عاقلتي غلظة حيوية ونوعية في رواية لحد مشاعر  
جذابة لكاتب.. وعلميا ناعشة في ذلك عاد بالقول على المصحح.  
ووضع ان القلم لم يعرض الرواية على مصحح ما اعتادوا على ان الرواية مكتوبة  
بهم ايدي معروف ومن المستبعد.. كما تصور الكثير بمن غلظته في ثقافة الجليل  
الجليل القوية - ان يخطيء في اللغة.. بل وان يصل الامر الى هذا الحد الفاحش من  
الاضطراب.. وخلاصة الامر ان لغتنا العربية هذه اللغة الشاعرية.. كما وصفها - بحق -  
استاذنا فهداد لم تعد تملك من التتاملين معاً من الآباء ما تستحقه من تعرف عليها  
والتفكير من كلوزها وبخاصة.. ومام الامر قد وصل الى هذا الحد فلا مجال للتعطش  
جذبة نسمع احدهم يقول في نودف انه لا يملك وزناً لعل «المعروض» الذي جاء به  
الطفل بن لعمه.. لاحد انه ينطق المعروض.. بضم العين لا فتحها.. ومع ذلك يتجج على  
الجليل ليعرف كيف يضبط مساهم ضيقاً صحيحاً.. ويسمع في نودف اخرى من يسخر  
من «موسمنا الشعر» فيقول انه لا يملك بينه الووزن الشعرية - بقصد الووزن الشعرية -  
معارفني تلك طبع كليل..  
وسأني القليل هو لغة ام تميز وتخریب؟

عبدالمجيد عواد يوسف

اضطراب  
الاضطراب هو حالة ضيق.. أو استبدت به الحرية.. وانتاب الاضطراب.. فما  
الحصن بيبص؟  
اما «الحصن» فهو مصدر الفعل «حاص» بمعنى «حاد» و«مال»  
و«اليص» مصدر الفعل «ياص» بمعنى ضاق.. وتركيبها معاً  
اصطلاح يعني: الحرية والضيق والارتباك.  
وكما نقول: حصن بيبص - بفتح فسكون ففتح - نقول: حصن  
بيبص - بكسر فسكون ففتح..  
وكذلك حصن بيبص - بفتح فسكون وكسر..  
وايضاً: حصن بيبص.. وكلها بمعنى واحد.  
ومن قول احد الشعراء:  
قد كنت خراجاً ولوجاً صيرفاً  
لم تتحصني حصن بيبص لخاص

## نافذة على التراث

### الحصن بيبص

نسمع من يقول «وقع فلان في حصن بيبص» ويعني بذلك انه قد  
أثت به حالة ضيق.. أو استبدت به الحرية.. وانتاب الاضطراب.. فما  
الحصن بيبص؟  
اما «الحصن» فهو مصدر الفعل «حاص» بمعنى «حاد» و«مال»  
و«اليص» مصدر الفعل «ياص» بمعنى ضاق.. وتركيبها معاً  
اصطلاح يعني: الحرية والضيق والارتباك.  
وكما نقول: حصن بيبص - بفتح فسكون ففتح - نقول: حصن  
بيبص - بكسر فسكون ففتح..  
وكذلك حصن بيبص - بفتح فسكون وكسر..  
وايضاً: حصن بيبص.. وكلها بمعنى واحد.  
ومن قول احد الشعراء:  
قد كنت خراجاً ولوجاً صيرفاً  
لم تتحصني حصن بيبص لخاص

## من الادب ما اجمعه

### من الشعر الفكاهي

قال احد الشعراء في وصف بطة احد اصدقائه:  
لنا يا صديقني بطة  
ليست تساوي خردله  
تمشي فتحسبها العيون  
على الطريق مشكله  
وتخال مسيطرة اذا  
ما اقبلت مستجله  
اشبهتها بنمل اشبهتك  
كسان بينكما صلته

وقال آخر في وصف دار آيلة للسقوط:  
ودار خراب بها قد نزلت  
كأنني نزلت الى السابعة  
فلا فرق ما بين أني اكون  
بها أو اكون على القارعه  
واخشي بها أن اقيم الصلاة  
فستجد حيطانها الرامه  
اذا ما قسرات «اذا زلزلت»  
خشيت بئان تحدث «الواقعه»

## قصة قصيرة

### «صغيرتي»

لم اعدها من ستن.. الصغيرة  
بضفائرها الجميلة والمريه الورديه.  
والجوارب البيضاء التي تنطق كرتا  
الخط من لعل وفقراتها الرشيقه.  
اودعها بنظري ولا اكف عن تذكره.  
استعيد مرات ومرات طوال  
اليوم.. وحين تعود.. ادور.. ادور  
عليها.. من مائدة الطعام.. الى مكتب  
للذاكرة.. حتى اقبل جبينها الرقيق.  
وهي تستسلم للنوم على سريرها  
الصغير.. والى حجري امضي  
انا.. اشعل سيجارة.. واطلق بخاتها.  
لنعتقد فوق رأسي.. وامعن في التفكير  
بالصغيرة.. لك اشعر بان السماء  
فوق رأسي هي سحابة النخاع تلك.  
وامعن في التفكير بالصغيرة.. اضيق  
بجلي.. فاعود الى حجرتها.. نائمة  
كالملاك.. لم تكت انا مثلاً.. امي.  
انك كائت لا تتركني لاحد غيرها  
اشام في حضنه.. وأنا في سنها -  
الصغيرة - ولكن افكر بها.. يقول  
وجهها الشام المنبسط الجميل:  
احلام سعيدة.. اقرب ملامسا خدما  
باطراف اصابع الكف.. وعلى اطراف  
اصابع القدم.. اتمس طريق العودة  
الى حجرتي.. تتعقد السماوات من  
فوق.. وتسطع في مخيلتي ملامح  
الصغيرة في نومها الهادي.. شعر  
بانقياض.. ماذا لو.. السحابيات  
التي تطلع من قلبي.. تزور اوصالي  
التي تسترخي في صموية.. افكر  
بالصغيرة.. وقد كبرت.. افكر  
بالصغيرة.. وهي تنبت من دائرة  
الطفولة الى عالم آخر.. افكر  
بالصغيرة اذا تفككت نواراتها  
النحسات.. واطلقت طبيعة الانسان  
خطوها الى الطريق.  
وتعقد السماوات فوق صديري..  
اكاد اخنق.. صغيرتي تسود  
سريها الى الحياة بيدي.. بابا..  
اسلمها الى خدي تلك التي كانت  
قبل الذهاب الى المدرسة.. بابا..  
ودمعة مني.. ودمعة منها.. وعند  
سريها الصغير اقف طويلاً.. واتذكر  
طفولتي.

## الاشارة

### \* صدر حديثاً:

الكبير الى العربية.

ديوان جديد ينضم الى مجموعة الاصدارات الشعرية للشاعر فاروق  
شوشة الذي فاز اخيراً بجائزة كفافيس من جمعية الصداقة المصرية  
اليونانية.

○ «النوارس تحكي غربتها»  
ديوان من الشعر الحر. يضم ٢٩ قصيدة. صدر عن دار الغد بالقاهرة  
للشاعر: الدكتور محمد ابوالفضل بدران. فازت بعض قصائد الديوان  
بجوائز غربية للشعر العربي.

○ «دراسة حول تاريخ اسطنبول»  
نشرت في تركيا احدى الدراسات التي تتناول تاريخ اسطنبول - اي  
القسطنطينية القديمة - وهي المدينة ذات الشهرة التاريخية في مجالي  
الفن والثقافة في تركيا.

○ «في ملكة مصر»  
الكاتب الفرنسي كلير لالووات. صدر له مؤخراً في باريس كتاب عن  
الحضارة الفرعونية القديمة بهذا العنوان. والكتاب رحلة شائقة في  
تاريخ هذه الحضارة التي تستائر باهتمام الغربيين..

### \* مؤتمر دولي عن اقبال:

الشاعر والفكر الاسلامي محمد اقبال نظم له في اواخر هذا الشهر  
مؤتمر دولي في مدينة قرطبة الاسبانية.  
اشرف على تنظيم هذا المؤتمر  
العالمي جمعية الاسلام والغرب في  
باريس. وشارك فيه مفكرون من  
ثلاثين دولة.  
اسهم في هذا المؤتمر الدكتور  
حسين مجيب المصري ببحث بعنوان  
«اقبال الفكر والمصلح الاسلامي»  
وقصيدة عن مسجد قرطبة.  
كما ساهم الدكتور احمد معوض  
في المؤتمر برسالة حول «فلسفة  
وفكر اقبال».



محمد اقبال

### \* مجلات ادبية:

○ مجلة ابداع - ملف خاص:  
خصصت مجلة «ابداع» في احدث اعدادها ملفاً متنوعاً عن «الابداع»  
وقضاياه الجمالية. شارك فيه عدد من كبار النقاد والمفكرين المصريين.  
ركزت مقالة الدكتور مراد وهبة على تحليل العلاقة بين الابداع  
والجنون واثير الدكتور مصطفى صفوان موضوع الاسئلة المنسية في  
فلسفتنا وكتب الدكتور صلاح قفصوة عن الفن والشكل والحداثة  
وتناولت الدكتورة اميرة حلمي مطر علاقة الاسطورة والموسيقى وقدمت  
الدكتورة ليلى عبدالوهاب دراسة حول ابداعية المرأة الموهورة.  
وضم باب الشعر ثلاث قصائد للشعراء محمد الفقيه صالح وفوزي  
كريم وعبدالمقصود عبدالكريم كما ضم باب القصص ثلاث قصص  
قصيرة لادوار الخراط واسماعيل العادلي وابراهيم اصلان.  
اما خارج موضوع الملف.. فتحت الدكتور جابر عصفور حول  
اشكاليات التراث وعلاقته بالاحداث المعاصرة وقدم محمود امين العالم  
قراءة نقدية في رواية «شعاع المدينة» لجمال غيطاني.  
واختتم العدد بمسرح رسائل ثقافية من نيويورك وباريس والمغرب  
وعمان.  
تصدر مجلة «ابداع» عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.



## الأسبوع

### كتاب وآراء

#### الحياة لا تقهر

من القرارات ما تبدو في ظاهرها بسيطة عادية ولكنها تنطوي على أسرار يدفع ثمنها تأويلها وقد تنقسم بسببها إلى قسمين: القسم الأول ما يراه البعض من الأفكار والخطايات والرؤى مثل الرسوم الغنية التي لا تتجاوز تفسيراتها حجمها الطبيعي ولا تريد صدامها في قلب كثرة استقامات طويلا للسلبية فتشوق فجأة بالاشواق والإمال حدث ذلك على غير توقع وفي حومة النقائول تشاءل صوت عن كيف تبدا بإصلاح وإجابه بان كل فرد ان يبدا بنفسه وان يؤدي في مجاله وليجبه كما ينبغي له وقاطعه صوت ثان بان الاعتماد على الفرد لا يكفي وضرب لنا مثلا بنفسه كيف عزم على ان يحقق حلمه في موقعه فقام اعتراضه شعبة من العلاقات العنقدة والتقاليد البالية وعن نظام اعتماد وانه لا مفر من تغيير الشمل من الفرد وأكبر عند ذلك تسامل ثالث بل يعني هذا ان نستسلم للواقع وإنما لا يخرج بعد ذلك من قوقعته ليعلم ان اي تجمع وطني يناسبه فليزيد قوة ويزداد به قوة؟

ويأتى الحوار في سرور لا مزيد عليه ما هي اول موجة تصادفتي معكم المتمر على السلبية ولا يوجد ما هو من السلبية في شعب وقد ظن البعض انها ثلثت الذي لا بعث منه. ولكن الإنسان قد يسقط فيقيد ميزاته الباهرة ولكن ذلك لا يبرهن ولا يمكن ان يكون. في أعماقنا تعيش غريزتنا الحياة والوقت جنبا إلى جنب ولابد ان نستعيد الانسان توازنه في لحظة ما كرد لقرار حكيم او عمل صالح أو كلمة مؤثرة وقد بلغ العناء حافته فلم يبق الا العمل والامل.

تجيب محفوظ «الأهرام»

#### وانفجر بركان الغضب

ان انشراح الحكومة وراء رشاد نبيه وتصديقها لأكانيه ووقوعها فريسة لألعيه... ما هو الا دليل جديد على تورطها في الماساة واشتراكيه قبيحة. ولما كانت ترفض رد حقوق المودعين بجهة ان القانون لا يحمي المفلتين فقد البتت في بتصرفاتها انها لا تقل سذاجة عنهم... ان رشاد نبيه ضحك عليها هي الأخرى وخدمها... تماما مثلما خدمت شركات توظيف الاموال المودعين... مع فارق واحد هو ان الحكومة انقضت مرتين... الاولى عندما تركت تلك الشركات تستنزف اموال الناس تحت اسمها وبصيرها. رغم ان نشاطها مخالف للقانون... والى الثانية عندما غر بها رشاد نبيه!

ومصادات الحكومة غير مقتنعة رغم كل الادلة والبراهين بمسؤوليتها وتفرص الاعتراف بخطئها ولا تريد رد الاموال ال أصحابها فلماذا تتبالم في اتخاذ اجراء حاسم بعد ايام احوالهم وحقوقهم لماذا تسلم قنيتها لرشاد نبيه وغيره؟ لماذا تصمم الاقايين والخصايب وتسير في ركابهم وتهدر كرامتها وميبتها امام الراي العام؟؟ لماذا لا تبدأ فوراً في بيع اصول تلك الشركات وتقوم بتوزيع الحصيلة على اصحاب الحق؟؟ لماذا هذا الاستسلام الغريب للمريب الذي يثير الشكوك حولها... ويقفها ثلة الشعب واحترامه؟ ان المطلوب من الحكومة ان تسرع في اثناء تلك المسرحية وتقوم بالرد الذي يتفق مع ميبتها واحترامها وسعادتها وهو رد الحقوق للمودعين بلا تخلف او تباطق انها اذا فعلت ذلك سوف تنتزع اعجاب الجماهير وتصفيهم... وتسدل الستار على تلك الماساة... ان الابد!

سمير عبدالقادر «أخبار اليوم»

### ٣ بدائل امام مجلس الوزراء لزيادة المرتبات

٥٥ عاما على ان يحصل على كافة المزايا التامينية التي يحصل عليها عند الخروج على السنتين. O ضم جزء من العلاوات الاجتماعية التي تم منحها منذ عام ١٩٨٧ وحتى العام الحالي وتبلغ ٨٠٪ من المرتب الى المرتب الاساسي. ولكن تكلفة هذا الاقتراح مرتفعة. ويحفظ خبراء الجهاز المركزي للتخطيط والادارة على هذا الاقتراح لان الضم سيؤثر سلبيا على حجم العالوة الصافية التي سيحصل عليها العامل او الموظف بعد ضم الضرائب والتأمينات وقد يكون هذا الاقتراح غير مفيد للمعلمين.

وبالنسبة لشركات قطاع الاعمال العام فان كل شركة ستقوم باعداد اوائح الاجور والمرتبات الخاصة بها في ضوء ظروف العمل بكل قطاع. ويعد انظر دوريا في هذه الاوائح في ضوء ما يتحقق من انجازات واحداً الشركة على ان تلتزم الشركات بالحد الأدنى للاجور للمعلمين بالولة.

#### ودع اصعب تهريب ٧٨ سيارة مملوكة للسعد

احبط احد المودعين بشركات السعد محاولة تهريب ٧٨ سيارة مملوكة للشركة شاعدا تخرج من مخزن الشركة بقبوب متجهمة الى طريق. عثرت قوات الأمن على السيارات بمخزن محمد طه محمود في طوخ قبل انه اشترى السيارات من السعد وقدم لفتوة صادرة من بنك قناة السويس.

امر اللواء عطية محمود نائب مدير امن القويوبية بالتدخل على السيارات لحد الاستعلام من تباينة الشؤون المالية والتجارية والبنكي الاشتراكي عن موقوفها. من ناحية اخرى تواصل النيابة هذا الاسبوع التحقيق في مخالفات شركات السعد.

#### الجمع باستيراد التلفزيون والفيديو والتلاجة

تدرس وزارة الاقتصاد حاليا رفع حظر الاستيراد من عدد كبير من السلع أهمها أجهزة التلفزيون والفيديو والتلاجات. من المخطط ان يتم السماح باستيراد هذه الاجهزة بشكل تجاري ابتداء من فبراير المقبل.

#### ممنوع تجديد تراخيص المازدا

أخطر المدعي الاشتراكي اذلة للسرور بوقف تجديد تراخيص سيارات المازدا التي باعها توكيل ساجد ولطفي الخاضع للبراسة واتلى لا تحمل مخصصات نهائية بسداد ثمنها.

وكان المدعي الاشتراكي قد اعتد تخلف عدد كبير من اصحاب تلك السيارات عن سداد باقي ثمن بيعها والتي تجاوز مليون جنيه مروض ان سدد للبنوك التي تدفن الخاضع للبراسة حوالي ٦٠ مليون جنيه.



ماتيلديش تنظري شوية لغاية ما يصلحوا الاقتصاد

#### استصلاح ٥ آلاف فدان سنويا

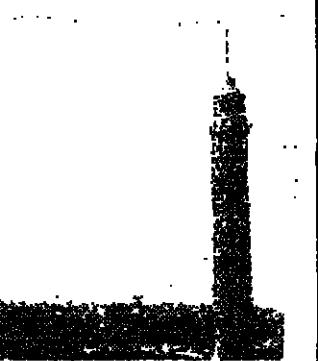
طالب المؤتمر العلمي العالمي للتنمية واحة سيوة باستصلاح ٥ آلاف فدان كل عام شرق الواحة وسرعة اعداد خرائط طبوغرافية لتقسيم شكات الري والصرف بها وتوفير محطات ضخ المياه واعادة توزيعه عليها.

واوصى المؤتمر بالتوسع في زراعة الاشجار الخشبية لمواجهة ظاهرة التصحر بها بمنع زحف الرمال على الواحة من بحر الرمال الأعظم.

صرح المهندس محمد علام رئيس جهاز تعمير الساحل الشمالي وسبوة بان حجم الاتفاقات الدولية المخصصة لتعمير الساحل الشمالي بلغ ٥٠٠ مليون دولار خلال الخطة الخمسية الحالية.

#### المفتي يطالب بمساعدة النظر في قوانين الاجارات الزراعية

طالب الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الديار المصرية باعادة النظر في قوانين الاجارات الزراعية. قال ان عقد اجار الأراضي الزراعية لا يجب ان يحدد من تلقاء نفسه ولكن باتفاق الطرفين للمؤجر والمستاجر. اضاف انه يجوز استئجار الارض تقدا او مزارعة وانه لا يجوز تحديد القيمة الاجارية وإنما يجب ترك ذلك للطرفين وتقديره حسب خصوبة الارض والرغبة فيها والرغبة عنها. واكد ان عقد الاجار لا يفسخ بوفاة المؤجر او المستاجر وإنما يستمر حتى تنتهي مدته المحددة. جاء ذلك ردا على طلب الاتحاد التعاوني الزراعي راى المفتي في هذا الموضوع.



التموين تختري زيت الزيتون

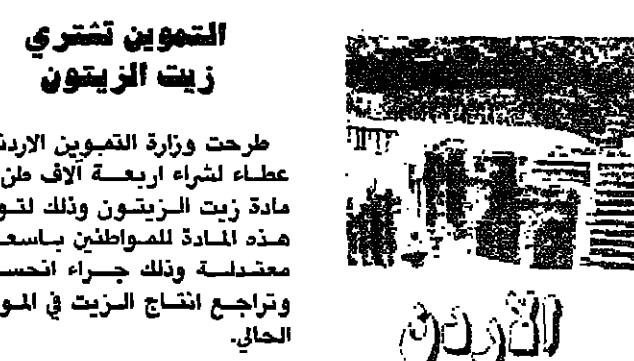
#### ديوان المحاسبة يرفع تقريره السنوي لمجلس الأمة الأسبوع المقبل

ذكرت مصادر ديوان المحاسبة ان الديوان سيقدم تقريره السنوي التاسع والثلاثون الى مجلس الأمة في مطلع الاسبوع المقبل ويشتمل التقرير على ملخص لعمال الديوان في مجال التدقيق والمراقبة للحسابات والانشطة المالية الحكومية خلال عام ١٩٩٠ وكذلك للمخالفات التي ارتكبت في الانفاق العام من قبل الاجهزة الرسمية والوحدات التي حققها الديوان نتيجة للوقوف على المخالفات وكشفها. ويورد التقرير بعض التوصيات التي يري الديوان ان من شأنها السيطرة على المخالفات والتجاوزات ووضع حد لها في المستقبل اضافة الى الخطوات والاجراءات التي اتخذها ديوان المحاسبة في إطار برنامج يستهدف تطوير الجهاز الاداري وتحديث اساليب العمل المتبعة في الديوان.

#### عملية جراحية لتنظيف رئة هرم خوفو

تستعد هيئة الآثار لتنظيف فتحات القوية الموجودة في جدران دفن الملك خوفو التي تعد بمثابة رئة تنفس للهرم بعد ان اغلقتها عوامل التعرية. والتمرية طوال العشرين عاما الماضية. تدرس الهيئة مشروعاً تقدم به د. ريتشاردلمان مدير المعهد الاناثي للاثارة لتسليط هذه الفتحات دون التأثير على الهرم ولعمل التهوية اللازمة حيث ان رجة الرطوبة داخل الهرم وصلت الى ٩٠٪ من كل راتر يخرج ٢٠ جرام مياه نتيجة التفسس اثناء وجوده داخل الهرم.

| سعر الدرهم والدولار | العملة    | في البنوك | خارج البنوك |
|---------------------|-----------|-----------|-------------|
| الدرهم              | ٨٧,١ قرشا | ٨٧,١ قرشا | ٨٧,١ قرشا   |
| الدولار             | ٣٣٤ قرشا  | ٣٣٢ قرشا  | ٣٣٤ قرشا    |



التموين تختري زيت الزيتون

#### ديوان المحاسبة يرفع تقريره السنوي لمجلس الأمة الأسبوع المقبل

ذكرت مصادر ديوان المحاسبة ان الديوان سيقدم تقريره السنوي التاسع والثلاثون الى مجلس الأمة في مطلع الاسبوع المقبل ويشتمل التقرير على ملخص لعمال الديوان في مجال التدقيق والمراقبة للحسابات والانشطة المالية الحكومية خلال عام ١٩٩٠ وكذلك للمخالفات التي ارتكبت في الانفاق العام من قبل الاجهزة الرسمية والوحدات التي حققها الديوان نتيجة للوقوف على المخالفات وكشفها. ويورد التقرير بعض التوصيات التي يري الديوان ان من شأنها السيطرة على المخالفات والتجاوزات ووضع حد لها في المستقبل اضافة الى الخطوات والاجراءات التي اتخذها ديوان المحاسبة في إطار برنامج يستهدف تطوير الجهاز الاداري وتحديث اساليب العمل المتبعة في الديوان.

#### استصلاح ٥ آلاف فدان سنويا

طالب المؤتمر العلمي العالمي للتنمية واحة سيوة باستصلاح ٥ آلاف فدان كل عام شرق الواحة وسرعة اعداد خرائط طبوغرافية لتقسيم شكات الري والصرف بها وتوفير محطات ضخ المياه واعادة توزيعه عليها.

واوصى المؤتمر بالتوسع في زراعة الاشجار الخشبية لمواجهة ظاهرة التصحر بها بمنع زحف الرمال على الواحة من بحر الرمال الأعظم.

صرح المهندس محمد علام رئيس جهاز تعمير الساحل الشمالي وسبوة بان حجم الاتفاقات الدولية المخصصة لتعمير الساحل الشمالي بلغ ٥٠٠ مليون دولار خلال الخطة الخمسية الحالية.

| سعر الدرهم والدولار | العملة    | في البنوك | خارج البنوك |
|---------------------|-----------|-----------|-------------|
| الدرهم              | ٨٧,١ قرشا | ٨٧,١ قرشا | ٨٧,١ قرشا   |
| الدولار             | ٣٣٤ قرشا  | ٣٣٢ قرشا  | ٣٣٤ قرشا    |

## إعلانات متنوعة

**غطاء واق**  
لحماية سيارتك

لا خدوش ، لا كسور ، لا ضربات ، لا لون باهت ، لا رطوبة ، لا أوساخ ، لا مشاكل!

بوليمار . التشارقة . هاتف : ٣٣٥١٤٧ فاكس : ٣٣٥١٠٩

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
حكومة الفجيرة - بلدية الفجيرة

بهذا، تعلن بلدية الفجيرة بان السداد محمود اقبال محمد دين، وجنسيته (باكستاني)، يرغب في اضافته كشريك في (منجرة موبيليات الجاسم)، الصادر لها رخصة (مهنية) تحت رقم (٢٨٧) بتاريخ ١٩٩٠/١١/١.

فن له حق او الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة، والا فان البلدية سوف تقوم بالاجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات حسب قوانين البلاد المعمول بها بالبلدية.

مدير البلدية

**محكمة دبي الابتدائية**

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر  
صادرة من محكمة دبي الابتدائية - تم لتقنون في الدعوى رقم ٩١/١٢٦١

إلى المدعى عليه / عيسى محمد الشوايش، (٢) محمد عبيد محمد الخياط، (٣) غلام رايد علي محمد، (مجهول محل الإقامة). حيث ان المدعى / شركة غمان للتقنون، اقامت عليكم لدى هذه المحكمة الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه، بطلبكم بالتكافل والتضامن مع مدعي عليهم آخرين بمبلغ ١٠٠,٥٢٤ درهماً والفاائدة القانونية ٩٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف، فيقتضي حضوركم أمام هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحاً من يوم الإثنين الواقع في ١٩٩١/١٢/٢٣ ميلادية، وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما ليك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد، فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريراً في ١٩٩١/١١/٢٨ القاضي / كمال الجزان

**الدليل المالي**  
يؤمن شحالات بأعلى لائزات

نقط ٨٥٥ درهم للشخالة

العملانية المسيحية

ومن اللذين والهند بأعلى مصرية جدا

الدليل يؤمن لك آلاف لادى العامة للشحالات التجارية والصناعية والزراعية بأقل تكاليف وخدمة سريعة. الدليل يؤمن لك خدمات تطبيق جميع المعاملات لدى البنوك الحكومية.

للأعمال التجارية بالآن على هاتف ٢٢٥٢٢٢ / ٢٢٥٢٢٢ شارع نايف - بناية القبر - طابق أول

رخص من وزارة العمل ترخيص رقم ١٢

**دائرة المحاكم**  
محكمة دبي الترمية

اعلان بالنشر  
صادرة من محكمة دبي الترمية - تم لتقنون في الدعوى رقم ١٩٩١/٩٢٠

إلى المدعى عليه / ديب كومار جيلكلال، (مجهول محل الإقامة). بما ان المدعى / عباس حاجي محمد، قد اقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم أعلاه، أمام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ -/ ٢,١١٠ درهم والرسوم والمصاريف والاتعاب وحديث لها للمحكمة جلسة ١٩٩١/١٢/١٨ للنظر. بهذا، فانك مكلّف بالحضور شخصياً أو من ينوب عنه رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان المحكمة ستستظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.

صدر تحت توقيع في يوم الأحد ١٩٩١/١٢/١٨ هـ الموافق ١٩٩١/١١/٢٤ القاضي / عمر محمد ابو سريانه

**محكمة دبي الابتدائية**

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر  
صادرة من محكمة دبي الابتدائية - تم لتقنون في الدعوى رقم ٩١/١٢٦٤

إلى المدعى عليه / علي غريب احمد، (مجهول محل الإقامة). حيث ان المدعى / بنك غمان المحدود، اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه، بطلبكم بالتكافل والتضامن مع مدعي عليهم آخرين بمبلغ ١٠٠,٥٢٤ درهماً والفاائدة القانونية ٩٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف، فيقتضي حضوركم أمام هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحاً من يوم الإثنين الواقع في ١٩٩١/١٢/٢٣ ميلادية، وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما ليك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد، فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريراً في ١٩٩١/١١/٢٤ القاضي / غالب البسطامي

**ماتيلي Haidy**

ماتيلي Haidy - ملابس وأكسسوارات

مقابل فندق كلاريج هاتف: ٢١٧٢٧٧

اعلان عن فقدان كلب صغير منطقة البطين - كلب صغير من نوع لهاसा آيسا، لون عسلي، طويل الشعر، اسمه: كارتي، جائزة لمن يعثر عليه. الاتصال هاتف رقم: ٦١٧٢٣٠ ابوظبي.

**صالون القص**  
لتجميل

أفضل خدمات التجميل والحناء والزينة، بأشراف اختصاصيات إيرانيات.

أعشار خاصة بمصاحبة لافتتاح ديرة - ش الرقة - مقابل مطعم الأوتوماتيك ت: ٢٧٦٣٠ دبي

**تنزيلات**

خفوتك في السبق لها مثيل

استغل فرصتك الآن ولأول مرة تنزيلات محلات هايدني

- ★ ملابس الأطفال ابتداءً من ١٠ دراهم.
- ★ قراحيص الأطفال ابتداءً من ٢٠ درهم.
- ★ قراحيص نسائية ابتداءً من ٣٠ درهم.
- ★ قمصان نوم إيطالية وألمانية ابتداءً من ٢٠ درهم.
- ★ اكسسوارات فرنسية وألمانية ابتداءً من ٢٠ درهم.

**إليخة ريزيدنس**

مقام على مصرية من بحيرة خال الروم، بتميز لبحار

- أنيقة فمة ١٥ استربرهات بميزة تميزاً مصرية
- مكاتب لتداول طالع الفلك ودراسة الفلك
- تأجير يومي ١٥ سبوعي، شهري، سنوي

السيرة - شارع بحيرة خال الروم، بتميز لبحار / ٢٩١٨١٨ - فاكس ٥٩٢٦٢٣ SHARJAH - BUHAIRA STREET, OPP TO EXPO SHARJAH. TEL: 391818-594630, FAX: 592633.

**بلدية دبي**

اعلان لمصاحبة في معرض الزهور الثالث

إيماناً من بلدية دبي بأهمية الزهور والنباتات على اختلاف أنواعها وأسهاماً منها في التعريف بهذا المجال وغرس حب الشجرة والخضرة في نفوس الناس، فقد قررت البلدية إقامة المعرض الثالث للزهور والنباتات في الفترة من ١٩ حتى ٢٨ فبراير ١٩٩٢ وعليه، تدعو البلدية كافة المؤسسات والشركات التجارية التي تتعامل في مجال (تجارة الزهور وشتلات الزينة ولوازمها) الاسراع بتسجيل أسمائها لدى مسؤول سوق الراشدية المركزي.

ولمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هاتف السوق رقم: ٨٥٠٨٠٩









## شئون عربية ودولية

### برلمانيون بريطانيون يطالبون وزير الداخلية

### منع الفرنسي «لوبي» من دخول بريطانيا

لندن - «البيان»: وقع ٦٠ نائباً من مجلس العموم البريطاني بياناً طالبوا فيه وزير الداخلية البريطاني منع السياسي الفرنسي المتطرف جان ماري لوبين من دخول بريطانيا التي يبدأ زيارته لها الأسبوع الحالي.

ورغم أن الحكومة البريطانية غير متحمسة لزيارة لوبين، خوفاً من إثارة الشغب العنصري من قبل التظاهرات اليمينية البريطانية، إلا أنها لم تتدخل حتى الآن لمنع الزيارة، المتوقعة أن يقوم بها السياسي الفرنسي اليميني.

وأعربت منظمات ليبرالية ويسارية في بريطانيا عن قلقها من زيارة لوبين، خصوصاً في وقت بدأت فيه التيارات العنصرية البريطانية تتحرك بعد فترة جود وحظر لنشاطها.

وكانت تقارير سياسية بريطانية تشير إلى أن تنسيق بين المنظمات السياسية العنصرية المتطرفة في فرنسا ولبنانيا مع اتجاهات بريطانية محظورة نشاطها العنفي، وإن كانت تمارس وجودها السري الذي يتركز على محاربة المهاجرين، واضمحلال الأقليات المختلفة التي تقسم على الأرض البريطانية.

وأشارت هذه التقارير إلى نشاط المنظمات العنصرية الأوروبية في ظل

## بطرس غالي يستقبل من عشرة مواقع مصرية قرار جمهوري بمنحه أعلى وسام مصري

القاهرة - أمين مهران: مانا ينتظر الدكتور بطرس غالي في مصر بعد أن يقسم اليمين كأمين عام للأمم المتحدة بعد غد الثلاثاء. البرنامج الذي ينتظره حافل وعليه أن ينتهي منه خلال أسبوع واحد، حتى يعود إلى نيويورك، ليشترك في حفلات وداع سلفه الدكتور بريس دي كويلار الأمين العام الحالي الذي تنتهي فترة ولايته في ٣١ ديسمبر.

فوز وصوله إلى مصر سوف يكون في انتظاره حرس شرف خاص، واسطول من السيارات الرسمية، ويتوجه الموكب إلى رئاسة الجمهورية حيث يستقبله الرئيس المصري حسني مبارك. ويتلقى منه خطاباً استقبالياً. كذلك لرئيس الوزراء ووزير للهيبة وشؤون المصريين في الخارج. كما يقدم استقبالا أيضاً من عضوية الأمانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي. ويقدم الرئيس مبارك حفل استقبال على شرف غالي يبدأ بمقابلة لادن على وهي نعل وسام مصري، ويعطي لادن أسبوعاً بروتوكولياً خاصة في مصر. ولا يحمله من الأحياء إلا أعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين والكتاب الروائي نجيب محفوظ الذي حصل عليه بمناسبه فوزه بجائزة نوبل.



د. بطرس غالي في اليوم التالي ليقوم بزيارة الأزهر الشريف. كما يقوم بزيارة الكاتدرائية القبطية. ويستقبله البابا شنودة، الذي

## زلزال القرن الأفريقي يضرب جيبوتي حرب العفر والعيسى وألتوازنات القبلية

باريس - صلاح شهاب: بعد الصومال وأثيوبيا وأريتريا، ها هي جيبوتي تشهد بدورها حرباً أهلية داخلية ذات طابع قبلي يمكن تسميتها بدون تردد بحرب العفر والعيسى. وهما القبيلتان الرئيسيتان اللتان تشكلان القسم الأكبر من سكان هذا البلد الذي يضم وفق التقديرات المتفاوتة بين ٤٠٠ - ٥٠٠ ألف نسمة.

والحرب التي تشهدها جيبوتي منذ أكثر من أسبوعين ومازالت تهدد بالانتشار إلى كل أنحاء البلاد، هذه الحرب هي جزء لا يتجزأ من الزلزال الذي ضرب القرن الأفريقي بعد نهاية الحرب الباردة، وإذا كانت علامات الزلزال الأول قد ظهرت في أثيوبيا بعد انهيار نظام حكم منجستو هلا مريام في أديس أبابا وانتشرت فيما بعد نحو الصومال بعد انهيار نظام حكم محمد سياد بري، وعادت نحو أريتريا التي انتصرت على خصمها الإثيوبي المهزوم واستعادت أراضيها التاريخية إلا كانت كافة هذه التحركات قد دارت حول جيبوتي وثقلت هذه الأخيرة بمناخها، فإن السبب في ذلك يعود إلى الحضور العسكري الفرنسي الكبير في هذا البلد، وهو الحضور الإيجابي الوحيد والمعلن حتى الآن في المنطقة. لكن فرنسا لم يكن يوسعها أن تشكل مشكلة سياسية وعسكرية حتى النهاية، للحكومة الجيبوتية التي يقودها الرئيس حسن جولييد، تتبدون خصوصاً أن هذه الحكومة تستند إلى توازن قبل أيها الرئيس الجيبوتي.

وبما أن الصراعات الأهلية التي شهدتها

القرن الأفريقي هي في أساسها صراعات قبلية، وكانت المباداة بأشغالها تتم من طرف القبائل أو المجموعات العرقية التي تشعر بالظلم، فإن جيبوتي أيضاً كانت معرضة لهذا النوع من المبادات وذلك بالرغم من الوجود العسكري الفرنسي فيها. وإذا ما عدنا قليلاً إلى الوراء نلاحظ أن الرئيس حسن جولييد قد حكم بلاده حتى الآن بواسطة نوع لتساوية المحلية تقضي بتعيين أقارب وأبناء عشيرته في المراكز الحساسة في البلاد، وإعطاء قبيلة العفر بعض المراكز النيابية «الثلاث» والوزارية «أول» من الرتبة، والادارية «الثانية»، وقد اختار الفريق الحاكم شخصيات عرقية معروفة بظلمة لقبيلة العيسى لكنها لا تلاقى تليداً مهما لدى قبيلة العفر. وفي سياق استمرار شكوى العفر وحساسهم بالظلم كان الرئيس الإثيوبي للخلوع متجسداً يجد أعداءاً كثيرة منهم، رداً على السياسة التي انتهجتها جيبوتي في القرن الأفريقي والقاضية بدعم للقبائل الصومالية في صحراء أوجادين.

وفي مطلع العام الجاري كانت الظروف قد تضافت بما فيه الكفاية للقيام بتحرك «عفري» على نظام الحكم القائم في جيبوتي

الغيبوتين. وطلب الرئيس جولييد التدخل الاجنبي لاحتفاظه على وحدة الأراضي الجيبوتية. وطلب الجيبوتي هذا استدع إلى معاهدة مشتركة وفرنسا مع جيبوتي في يونيو عام ١٩٧٧ عندما أعلنت البلاد استقلالها، وكان من الصعب على باريس أن تستجيب بسهولة للطلب الحكومي الجيبوتي بالتدخل لأنها تدرك تماماً أن الصراع الدائر في البلاد هو صراع داخلي بين العفر والعيسى، وكانت الحكومة الفرنسية قد حلت الرئيس جولييد على القيام بأصلاحات ديمقراطية لكن هذا الأخير لم يستجب للطلب الفرنسي، وأكد موريس جوردو مونتاني أحد المفاوضين باسم الخارجية الفرنسية، أن بلاده تعتقد أن كل الأطراف، تريد تجنب للواجهة الدائمة ولكنها تفضل البحث عن حلول سلمية للمشاكل المتروكة، بمواجهة الموقف الفرنسي المستجد تجاه الصراع الجيبوتي - الجيبوتي.

وكان وزير الدفاع الفرنسي أن بلاده تطالب بعودة للتدخل في استراتيجيتها لاحتواء العفر وإعادة التوازنات الأوروبية وإمكانية قيام أساليب للدفاع عن أوروبا باستقلالية عن الحلف.

وأكد وزير الدفاع الفرنسي أن بلاده تطالب بإعادة النظر في استراتيجية حلف شمال الأطلسي لكنها لا تطالب بزوالة، وأن في عمله يركز على الدفاع عن أوروبا مع إجراء تعديلات على وسائل عملية لاحتواء العفر باعتبار استقلالية أوروبا اليوم. يذكر أن هناك حوالي خمسين اتفاقية حول التحركات العسكرية الجوية والبحرية وأجراما والتجارب والمشاريع تربط بين فرنسا وأريتريا مما دفع بالقائم بأعمال رئيس

باريس - ق.ن: أكد بير جوكسن وزير الدفاع الفرنسي أن بلاده تطالب بالحكومة إعادة النظر في الاتفاقيات التي تم توقيعها بينها وبين حلف شمال الأطلسي للتحارب مع التغييرات الاستراتيجية المهمة التي تشهدتها العلاقات بين الشرق والغرب.

وقال وزير الدفاع الفرنسي في تصريحات صحفية أنه على الحلف أن يعيد النظر في استراتيجيته لاحتواء العفر وإعادة التوازنات الأوروبية وإمكانية قيام أساليب للدفاع عن أوروبا باستقلالية عن الحلف.

وأكد وزير الدفاع الفرنسي أن بلاده تطالب بإعادة النظر في استراتيجية حلف شمال الأطلسي لكنها لا تطالب بزوالة، وأن في عمله يركز على الدفاع عن أوروبا مع إجراء تعديلات على وسائل عملية لاحتواء العفر باعتبار استقلالية أوروبا اليوم. يذكر أن هناك حوالي خمسين اتفاقية حول التحركات العسكرية الجوية والبحرية وأجراما والتجارب والمشاريع تربط بين فرنسا وأريتريا مما دفع بالقائم بأعمال رئيس

## أذربيجان وأرمينيا تحلان خلافاتهما على الطريقة اليوغسلافية جورباتشوف يعيد طرح مشروع الحزام الأمني بين الجمهوريتين

موسكو - علي منصور: اختتم مجلس الدولة للاتحاد السوفييتي اجتماعاً مؤرخاً تباحث فيه الرئيس ميخائيل جورباتشوف ورؤساء الجمهوريات السبع حول مشروع معاهدة اتحادية جديدة وناقشوا أيضاً الوضع الراهن على صعيد النزاع الأرمني الأذربيجاني وطرح الرئيس جورباتشوف إقامة حزام أمني على حدود الجمهوريتين المتنازعتين بعمق ١٠ كيلومترات من كل طرف، بحيث تتواجد فيه وحدات من الجيش السوفييتي وقوات وزارة الداخلية لمنع تغلغل المفرزات المسلحة من كلا الطرفين المتنازعين إلى أراضي الغير وعدم السماح بتبادل نيران المدفعية بينهما.

ومن شأن هذا الإجراء أن يفتح الطريق أمام تسوية النزاع ويقرض شرطا أساسيا لبدء المحادثات وهو شرط وقف إطلاق النار. وتعدد الإشارات إلى أن الرئيس الأذربيجاني مطالبون لم يخطر ذلك الاجتماع نظرا للظروف الصعبة التي تمر بها جمهوريته الأذربيجان أما الشخصية الفلسطينية التي لم تخض الاجتماع فهو الرئيس الأرمني ترانوسيان إذ أعلن مثله في موسكو قبل أربعة أيام بأن أرمينيا لن توقع على معاهدة الاتحاد الجديدة كونها لا تتناسب والوضع الراهن كما أنه ليس لها مستقبل بعد.

ورغم أن لجنة المنظمات العنصرية في بريطانيا ضعيفة في ظل حصار الحكومة لها، لا أن هناك مخاوف من نموها نتيجة لاندهار الأحزاب العنصرية في أوروبا بشكل عام.

وكان لوبين أعلن عن أن هدفه لزيارة بريطانيا الأسبوع المقبل لمناقشة موقف الاتحادات العنصرية من تطورات الوحدة الأوروبية.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

وكان «لوبين» زار بريطانيا خلال الشهر الماضي، ورغم التوقيع العام بشأنه، إلا أن المنظمات العنصرية للفاشية والنازية نجحت في تنظيم تظاهرات تندد بالزيارة وتطالب بخروج السياسي الفرنسي اليميني لوبين من بريطانيا.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وإِشْرَارِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

## يَسْعَى

رئيس وقضاة وموظفو

## محكمة التمييز

المرحوم الأساتذ

## مصب طلفى زعزوع

القاضي بالمحكمة الذي وافته المنية بتاريخ ٢٨ / ١١ / ١٩٩١

لقد كان الفقيد حسن المعشر طيب الأخلاق وأدى عمله بأمانة وإخلاص وقام برسائله على خير وجه والمحكمة تقدم لأسرته خالص العزاء وتسأل الله أن يلهمهم الصبر الجميل وأن يكون مثواه مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا إنه سميع مجيب.

شؤون عربية ودولية

# ايران: لا علاقات بين الرهائن والتمسويين الأمريكيين

## توقعات باطلاق امريكيين محتجزين بلبنان

طهران - الوكالات: أعلنت ايران امس ان قبول واشنطن دفع مبلغ ٢٧٨ مليون دولار لطهران كتعويض عن مصادرة معدات عسكرية إيرانية، لا صلة له اطلاقا بقضية الرهائن مؤكدة ان محكمة العدل الدولية في لاهاي اتخذت هذا القرار في وقت سابق.

وقال مصدر إيراني في بيروت ان للبعوث الخاص للامم المتحدة جيان دومينجو بيكو المكلف بمعالجة أزمة الرهائن موجود الآن في دمشق منذ بضعة ايام، ويسبق وجوده باعلان مبادرة من متحزري الرهائن بإعلان عن اطلاق بعض من هؤلاء الرهائن. ومن ناحية أخرى أفرجت ايران عن اسير من الحرب العراقية -

وقال مصدر إيراني في بيروت ان للبعوث الخاص للامم المتحدة جيان دومينجو بيكو المكلف بمعالجة أزمة الرهائن موجود الآن في دمشق منذ بضعة ايام، ويسبق وجوده باعلان مبادرة من متحزري الرهائن بإعلان عن اطلاق بعض من هؤلاء الرهائن. ومن ناحية أخرى أفرجت ايران عن اسير من الحرب العراقية -



امارة تأسس بانتظار الاسحاقيات الاولى بعد ان است عاصمة رعية الى خفي الرعية على طريق كالفورنيا ما أدى الى حدوث تصادم بين سيارات عبدة أدى الى مقتل وامصابة العديدين.

# ١٦ قتيلًا وجرحيًا ضحايا عاصفة رملية بكاليفورنيا

كاليفورنيا، فرسو - كاليفورنيا - الوكالات: لقي ١٥ شخصا على الأقل مصرعهم واصيب اكثر من ١٥٠ بجروح في سلسلة من حواش تصادم السيارات على احد الطرق السريعة بسبب هبوب عاصفة رملية حجب الرؤية في كاليفورنيا. وقال التلفزيونات دونالد بيرك مامور مقاطعة فرسو «المشهد يبدو مثل ساحة حرب». مشيرا الى حواش تصادم التي وقعت بين اسير حواش ٢٥٠ عربية على طريق سريع يمتد جنوب شرقي سان فرانسيسكو. وكانت رياح عاتية في منطقة سترايل غان الزراعية قد اشرت عواصف رملية من السحول الجرداء بعد انتهاء موسم الحصاد. وانعتمدت الرؤية تماما على الطريق. وقال بيرك ان العدد المزد للقتل وصل صباح امس الى ١٥ قتيلًا وان من بين الجرحى هناك نحو ٢٠ شخصا في حالة حرجة. وأضاف قائلا «احتمالات ارتقاء عدد القتلى قوية».

# القوات الجزائرية تصزل بلديتين بحثاً عن ملحقين قتلوا

الجزائر - الوكالات: عزلت القوات الجزائرية بلديتين شرقيتين واعتقلت عمدة سابقا لاحداهما بتهمة لاصوليين وذلك بحثا عن ملحقين قتلوا ثلاثة من رجال حرس الحدود امس الاول.

وقال الرابيو الجزائري ان القوات احاصت بالبلديتين الوقتيتين بالقرب من الحدود التونسية للبحث عن اشخاص قتلوا ثلاثة من حراس الحدود في هجوم وقع قبل شهر من الاول. وقال الرابيو ان القوات احاصت بالبلديتين الوقتيتين بالقرب من الحدود التونسية للبحث عن اشخاص قتلوا ثلاثة من حراس الحدود في هجوم وقع قبل شهر من الاول. وقال الرابيو ان القوات احاصت بالبلديتين الوقتيتين بالقرب من الحدود التونسية للبحث عن اشخاص قتلوا ثلاثة من حراس الحدود في هجوم وقع قبل شهر من الاول.

# قلق دولي لانتهاك حقوق الانسان في بورما

نيويورك - ا.ش: وافقت احدى لجان الامم المتحدة على مشروع قرار يصوب عن انتهاك حقوق الانسان في بورما. وقالت لجان الامم المتحدة على مشروع قرار يصوب عن انتهاك حقوق الانسان في بورما. وقالت لجان الامم المتحدة على مشروع قرار يصوب عن انتهاك حقوق الانسان في بورما. وقالت لجان الامم المتحدة على مشروع قرار يصوب عن انتهاك حقوق الانسان في بورما.

# معظم امريكيين غير مقتنعين بسياسة بوش الاقتصادية

واشنطن - ا.ش: اكدت نتيجة آخر استطلاع للرأي اجري في الولايات المتحدة عدم ثقة الامريكيين في السياسات الاقتصادية لادارة الرئيس جورج بوش. الامر الذي اصبحت من المتوقع ان يضر الرئيس الامريكي في بيل جيه اكير لمعالجة الكساد الاقتصادي المتنامي منذ فترة وتخصيص جانت اكير من وقته لمعالجة المشاكل الداخلية.

# مؤتمر عربي للمصناعات الالكترونية بالقاهرة بديسمبر

القاهرة - ا.ش: يعقد بالقاهرة خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ ديسمبر مؤتمر عربي للمصناعات الالكترونية يشهد رؤساء الهيئات والشركات والمؤسسات العربية العاملة في مجالات المصناعات الالكترونية الحكومية والخاصة وبعض رجال الأعمال العرب ومجموعة من اساتذة الجامعات العربية. وصرح المهندس اشرف حمدي رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتلفزيون والالكترونيات بانه سيتم خلال جلسات المؤتمر الذي سيفتتحه المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة وضع استراتيجية عربية في مجال المصناعات الالكترونية واعتمادات اقامة شركات عربية مشتركة لإنتاج وتصنيع الالكترونيات التي تدخل في العديد من الصناعات كالتلفزيون والفيديو والحاسبات الالية.



بداية تالية لحكومة فنوم بنه تتخذ موقفا على بعد حوالي ٢٥ كم من بالين مقل الضمير الممر في غرب كمبوديا. ويخشي الدبلوماسيون ان يلحق الهجوم على زعيم الخمر الضمير باتفاقية السلام.

# بكين ترحب فنوم بنه منسوبة

الموسم - الوكالات: حملت الحكومة الصينية سلطات فنوم بنه للمسؤولية الكاملة عن الهجوم الشعبي ضد زعماء الخمر الممر في العاصمة الكمبودية مؤخرًا. فيما أقرت قيادة الخمر مدينة منجم الجواهر «بالين» مكان مناسب لعقد الاجتماعات القادمة بين الفئات الكمبودية المتصارعة الاربعة.

وقالت صحيفة «الشعب الصينية» ان حكومة بكين تحمّل سلطات فنوم بنه المسؤولية عن هجوم الجواهر في بيان قصيره الصين بشأن المسؤولية عن الاعتداء الذي تعرض له زعيماء الخمر الممر خيو سامفان وسون سيوم يوم الأربعاء الماضي من قبل حشود غاضبة قبل اعتقالها. وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

وتلقى اعمال العنف تلك بظلال قاتمة على مستقبل اتفاقيات السلام التي وقعت في باريس في الشهر الماضي والتي وافقت فيها الاطراف الكمبودية المتحاربة على التعاون في إطار المجلس الوطني الاعلى قبل اجراء انتخابات تحت رعاية الامم المتحدة.

وقالت الصحيفة انه يجب على فنوم بنه ان تضمن سلامة كل اعضاء المجلس الوطني الاعلى. وجهية الخمر الممر احدى اربعة اطراف مظلة في المجلس. من جهة أخرى قال رابيو الخمر الممر امس ان قادة الحركة اتروحوا مدينة منجم الجواهر بالين لتكون مقر الاجتماعات القادمة للمعاصر الكمبودية الاربعة لبحث اقرار السلام في المنطقة.

وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

وتلقى اعمال العنف تلك بظلال قاتمة على مستقبل اتفاقيات السلام التي وقعت في باريس في الشهر الماضي والتي وافقت فيها الاطراف الكمبودية المتحاربة على التعاون في إطار المجلس الوطني الاعلى قبل اجراء انتخابات تحت رعاية الامم المتحدة.

وقالت الصحيفة انه يجب على فنوم بنه ان تضمن سلامة كل اعضاء المجلس الوطني الاعلى. وجهية الخمر الممر احدى اربعة اطراف مظلة في المجلس. من جهة أخرى قال رابيو الخمر الممر امس ان قادة الحركة اتروحوا مدينة منجم الجواهر بالين لتكون مقر الاجتماعات القادمة للمعاصر الكمبودية الاربعة لبحث اقرار السلام في المنطقة.

وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

وتلقى اعمال العنف تلك بظلال قاتمة على مستقبل اتفاقيات السلام التي وقعت في باريس في الشهر الماضي والتي وافقت فيها الاطراف الكمبودية المتحاربة على التعاون في إطار المجلس الوطني الاعلى قبل اجراء انتخابات تحت رعاية الامم المتحدة.

وقالت الصحيفة انه يجب على فنوم بنه ان تضمن سلامة كل اعضاء المجلس الوطني الاعلى. وجهية الخمر الممر احدى اربعة اطراف مظلة في المجلس. من جهة أخرى قال رابيو الخمر الممر امس ان قادة الحركة اتروحوا مدينة منجم الجواهر بالين لتكون مقر الاجتماعات القادمة للمعاصر الكمبودية الاربعة لبحث اقرار السلام في المنطقة.

وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

وتلقى اعمال العنف تلك بظلال قاتمة على مستقبل اتفاقيات السلام التي وقعت في باريس في الشهر الماضي والتي وافقت فيها الاطراف الكمبودية المتحاربة على التعاون في إطار المجلس الوطني الاعلى قبل اجراء انتخابات تحت رعاية الامم المتحدة.

وقالت الصحيفة انه يجب على فنوم بنه ان تضمن سلامة كل اعضاء المجلس الوطني الاعلى. وجهية الخمر الممر احدى اربعة اطراف مظلة في المجلس. من جهة أخرى قال رابيو الخمر الممر امس ان قادة الحركة اتروحوا مدينة منجم الجواهر بالين لتكون مقر الاجتماعات القادمة للمعاصر الكمبودية الاربعة لبحث اقرار السلام في المنطقة.

وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

وتلقى اعمال العنف تلك بظلال قاتمة على مستقبل اتفاقيات السلام التي وقعت في باريس في الشهر الماضي والتي وافقت فيها الاطراف الكمبودية المتحاربة على التعاون في إطار المجلس الوطني الاعلى قبل اجراء انتخابات تحت رعاية الامم المتحدة.

وقالت الصحيفة انه يجب على فنوم بنه ان تضمن سلامة كل اعضاء المجلس الوطني الاعلى. وجهية الخمر الممر احدى اربعة اطراف مظلة في المجلس. من جهة أخرى قال رابيو الخمر الممر امس ان قادة الحركة اتروحوا مدينة منجم الجواهر بالين لتكون مقر الاجتماعات القادمة للمعاصر الكمبودية الاربعة لبحث اقرار السلام في المنطقة.

وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

وتلقى اعمال العنف تلك بظلال قاتمة على مستقبل اتفاقيات السلام التي وقعت في باريس في الشهر الماضي والتي وافقت فيها الاطراف الكمبودية المتحاربة على التعاون في إطار المجلس الوطني الاعلى قبل اجراء انتخابات تحت رعاية الامم المتحدة.

وقالت الصحيفة انه يجب على فنوم بنه ان تضمن سلامة كل اعضاء المجلس الوطني الاعلى. وجهية الخمر الممر احدى اربعة اطراف مظلة في المجلس. من جهة أخرى قال رابيو الخمر الممر امس ان قادة الحركة اتروحوا مدينة منجم الجواهر بالين لتكون مقر الاجتماعات القادمة للمعاصر الكمبودية الاربعة لبحث اقرار السلام في المنطقة.

وقال البيان «لا يمكن بأي حال ان يكون ذلك من قبل المصادفة كما لا يمكن لغتوم بنه بأي حال ان تتحمل من المسؤولية عن الحادث».

وقد غادر الزعيمان الراكبان كمبوديا بعد ان هاجمتها حشود احتجاجا على سنوات الحكم الوحشي للخمر الممر التي انتهت في عام ١٩٧٩ عندما غزت القوات الصينية كمبوديا ووقعت حكومة جديدة.

# فرق فرنسية لتطهير مخلفات العراقيين بالكويت

الكويت - الوكالات: وقعت الكويت وفرنسا عقدا يقضي بقيام فرق فرنسية متخصصة بتطهير وتطهير اجزاء من الاراضي الكويتية من مخلفات العدوان العراقي. وذكر بيان لوزارة الدفاع الكويتية امس ان مكتب «التطهير» التابع لوزارة الداخلية الفرنسية سوف يتولى الاشراف على هذا العمل الذي سيستمر ٢٢ شهرا.

واوضح البيان ان التقدير الاول لعدد الافخام التي زرعها العراقيون خلال فترة احتلالهم للكويت يصل الى نصف مليون لغم. اضافة الى الاف الاطنان من الذخائر والمتفجرات.

واعلنت مديريةية الهندسة بالجيش الكويتي انها قامت خلال الاسبوع الماضي بتفجير ٣٨٧,١٣٢ طنا من مخلف الذخائر التي خلفها العدوان الفرنسي. كما قامت بتفجير ٤٧,٧١٤ طنا من هذه الذخائر المستوعبات الجيش وتفتجير ٣٢٠٠ لغمًا مخلفًا.

من جانب آخر ستقوم المديرية باستعمال التفجير للتخلص من مخلفات العدوان الغاشم من القام وخنثا ومتفجرات وذلك في منطقة النوحة اعتبارا من اليوم ولدة اسبوعين.

# سحب سوداء جديدة في سماء الكويت

الكويت - ا.ش: عادت سحب الدخان الاسود الكثيف للظهور مرة أخرى في سماء الكويت رغم اطفاء آخر بشر نفطية كانت مشتتة في السداس من شهر نوفمبر الحال.

وأرجعت مصادر نفطية سبب ظهور هذه السحب الى ضرورة اشغال الابار النفطية التي أعادت للإنتاج مرة أخرى لمدة يومين لتطهيرها من المواد الكيميائية التي استخدمت في عمليات الحفر.

وأشارت هذه المصادر الى وجود أعداد من الدخان الاسود بسبب أعمال الصيانة التي تجري في مصفاة النفط الغاز في مناطق ضخ الخام.

# انتخاب رئيس مجلس النواب مرشحا للرئاسة

ماتيلو - د.ب: انتخب الائتلاف الحاكم في الفلبين امس رئيس مجلس النواب رامون ميتررا مرشحا للرئاسة في الانتخابات العامة التي ستجري في العام القادم.

وجرت غالبية مايزيد على أربعة آلاف مندوب من حزب لابان ان جي الديمقراطي الفلبيني كفة ميتررا على منافسه الوحيد فيدل راموس وزير الدفاع السابق.

وسيمت اختياره الصيغة الرسمية على انتخاب امير خلال المؤتمر القومي للحزب الذي يعقد في شهر يناير القادم حيث سيتم ايضا اختيار المرشح لمنصب نائب الرئيس.

ويذكر ان هناك ما لا يقل عن عشرة اشخاص آخرين من احزاب مختلفة يطمحون في الفوز بمنصب الرئاسة. وكانت الرئيسة كوزارون التي تنتهي فترة ولايتها التي استمرت ست سنوات في يونيو عام ١٩٩٢ قد أعلنت مرارا انها لن ترشح نفسها مرة أخرى للرئاسة.

# الكويت تسوي ديوناً معدومة قيمتها ٢٠ مليار دولار بين البنوك وشركات الاستثمار

الامامة - رويتر: قالت الكويت امس السبت انها تسوي ديوناً معدومة قيمتها حوالي ٢٠ مليار دولار بين بنوكها التجارية وشركات الاستثمار بحلول نهاية العام.

وقال ان السدادات ستحدد على أساس سنوي وفقا لخسوس سعر الفائدة الرئيسي في النظام المصرفي الكويتي.

واضاف قوله ان البنك المركزي ستقوم على ضمان خصص حصة الاسهم في حصة ارباع البنوك المستحقة على الوقوف على اقامتها ولكنه سيبيع على ضمانه للدول.

وقال في رد على سؤال طرحه احد الصحفيين ان الهدف من هذه العملية هو تخليص النظام المصرفي من جميع الديون المعومة كي تتمكن البنوك من البدء من جديد وكنها يتوقع جيد.

ومضى قائلا ان رفع الضمانات الحكومية لحملة الاسهم سيسهل البنوك لتسوية كاملة عن قراراتها.

٦ مليارات ديون ديون ٦ دول عربية للاتحاد السوفيتي

موسكو - كونا: ذكرت اذاعة صفيحة ان الديون المترتبة على ستة بلدان عربية افريقية للاتحاد السوفيتي تزيد عن ستة مليارات روبل.

وقالت هذه الاذاعة ان غالبية هذه الديون هي من عسكريات يبلغ خمسة مليارات روبل و٢٩٩ مليون روبل موزعة اساسا على ثلاث دول هي الجزائر ومصر وليبيا.

# قتل انقلاب تسوجو وسعودة رئيس الوزراء ١٩ قتيلًا وعشرات الجرحى ضحايا المحاولة

لومي - الوكالات: عانت الحياة في طبعيتها صباح امس في تسوجو بعد ان انتهى الانقلاب الذي بدأ الخميس الماضي وقامت به القوات المسلحة ضد رئيس الوزراء كوفيجو المكلف بتشكيل الحكومة الجديدة في البلاد.

واختفى العسكريون من شوارع العاصمة لومي واصبح جوزيف كوكو كوفيجو حرا بعد ان حوصر في قصره لمدة ٤٨ ساعة. كما ترك الانقلابيون مبنى الإذاعة والتلفزيون الذي احتلوه منذ قيام الانقلاب.

وتحرت مصاص طبية ان الانقلاب اوقع ١٩ قتيلًا وعشرات الجرحى الذين سقطوا ضحايا رمصاص للمتطرفين. وخرج سكان لومي، الذين اختلوا منذ يومين من الشوارع وسط المدينة واعيد

# الأمم المتحدة عاجزة عن دفع رواتب موظفيها

نيويورك - كونا: ابلغت هيئة الأمم المتحدة امس جميع الموظفين العاملين بمقر المنظمة الدولية في نيويورك بجزءها عن دفع مرتبات هذا الشهر بسبب افتقارها للسبل للامانة.

واكد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للأمم المتحدة انه بوجود هذا الوضع الفعلي الحرج ان يتم دفع المبالغ الإضافية لرواتب الموظفين عن شهر ديسمبر لمحل بحلول منتصفه، مشرا الى ان الوضع المالي للأمم المتحدة قد ازداد سوءا لحد مواجهة أزمة مالية حادة.

والتي دي كويلار بالامانة على حدوث هذا الوضع في امتناع عدد من الاعضاء عن دفع مساهماتهم في المنظمة الدولية وفي مقدمتهم الولايات المتحدة. واصر دي كويلار تقريريا في وقت

# هسين يفترض دورة مجلس النواب ؟ كطل برلمانية تنافس على رئاسة المجلس

عنان - خليل خرمه: يلقي العامل العربي الملك حسين كلمة في افتتاح الدورة الجديدة لمجلس النواب - البرلمان - الأردني ستكون بمثابة بيان للحكومة زيد بن شاعر رئيس الوزراء الجديد.

وتنافس على منصب رئيس مجلس النواب اربع كتل برلمانية هي حركة الاخوان المسلمين ولها ٢٢ نائبًا وترشح الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس المجلس الحالي والكتلة الدستورية ولها ١٧ نائبًا ويمثلها فوزي طعيمة والكتلة الوطنية ولها ١٦ نائبًا وترشحها سليمان عرار والتجمع الوطني وله ٩ نواب ويمثله فكري قعوار.

وعلمت «البيان» ان نتيجة الاتصالات التي جرت بين الكتلة الدستورية والحركة الإسلامية تؤكد ان اتفاقا قد تم التوصل اليه بين الكتلتين يقضي بدعم الكتلة الدستورية لرشح الحركة الإسلامية في الجولة الثانية من الانتخابات اذا لم يحظ مرشح الدستورية بعد اصوات يؤهله لخوض المرحلة الثانية.

وأضافت مصادر الكتلتين لـ «البيان» ان هذا الاتفاق يقضي بدعم الاخوان المسلمين لرشح الكتلة الدستورية في انتخابات رئاسة المجلس في الدورة الاربعة. وعلمت «البيان» ان اتصالات مكثفة تجري حاليا بين الحكومة واطراف مجلس النواب بشأن التصويت على الثقة بالحكومة.

مصادر حكومية اكدت لـ «البيان» ان حوالي ٥٥ نائبًا اكدوا خلال هذه الاتصالات انهم سيصوتون الى جانب الثقة بالحكومة. وأضاف همد المصادر ان للشاؤورات ما زالت تجري مع النواب لثقة بالسياسة وخاصة «الاخوان المسلمين» لضمان عدم تصويتهم على حجب الثقة عن الحكومة.

والجدير بالذكر ان مجلس النواب سيناقش الثقة بالحكومة الاسبوع المقبل.

# الأمين العام لمجلس دول التعاون: مصر شريك أساسي في حماية أمن المنطقة واستقرارها

القاهرة - الامانة: اكد عبدالله يعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان مصر شريك أساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.

وقال بشارة في تصريح لصحيفة «اخبار اليوم» القاهرية نشرته امس ان مصر شريك اساسي ورئيسي وفعل في حماية أمن المنطقة واستقرارها وعن مشاركة ايران في حماية أمن المنطقة فان دورها يتعلق بحماية مياه الخليج.





## دراسات

# نزع السلاح النووي ... من يتولى هذه المهمة؟

بقلم: أحمد العربي

الهجومية التي فتحت حرب الخليج الثانية الانتظار عليها وعلى أبعاضها.

### شمشون والمعيد

من المعروف ان اسرائيل لديها «مفاعل ديمونا النووي» بالإضافة الى عدد من مراكز البحث العلمي النووية، إلا ان مفاعل ديمونا هو أهمها وأكبرها على الإطلاق والمفاعل الثاني الموجود في تل أبيب، ويطلق عليه العرب بوضعه تحت الرقابة الدولية، فهذا المفاعل الذي يقع في النقب جنوب بحر السبع حيث أقامته اسرائيل بمساعدة فرنسية في سرية مطلقة حرصت اسرائيل على عدم وضعه تحت رقابة الوكالة الدولية للطاقة الذرية، وعلى الرغم من افتقار الجهات والمصادر المحلية الى قرائن تؤكد استخدام هذا المفاعل في عمليات التخصيب لإنتاج القنبلة النووية، إلا أنها تعاملت معها من موقع الإهتمام الكبير الذي تستحقه، انطلاقاً من الاقتناع الثابت لدى هذه الأوساط بحقيقتين لا جدال فيهما:

١- أن اسرائيل تمتلك سلاحاً نووياً، وهذه الحقيقة لا تقبل الجدل على الرغم من النفي الرسمي الإسرائيلي.  
٢- الثاني... ان اسرائيل من موقع حرصها على عدم تعرض وجودها وبقائها وأمنها وحياتها في وجه أي خطر عسكري، تهبط باستخدام اسلحتها دفاعية غير تقليدية، بينها الردع النووي حتى وإن كان هذا الدفاع والصد قائماً على قاعدة «شمشون والمعيد...» على أي حال، وهو ما صرح به «جولدا مائير» أثناء اجتماعها مع «ملوت شميث» مستشار لثلاثي الغربية في لندن عام ١٩٧٥: «لكن بعلمكم انه في المرة القادمة عندما نواجه خطر التدمير فلن نكون الوجوديين في ذلك...»

وبمناسبة ذكر «شمشون» كان مبعوث قلق في المنطقة العربية قبل أيام من المؤتمر الإقليمي للسلم الذي افتتح في مدريد، الضجة الهائلة التي أربزتها المعلومات الواردة في كتاب «الخيار شمشون» بارتقاء عدد الرؤوس النووية الإسرائيلية الى ٣٠٠ رأس - كانت الدلائل السابقة تشير الى ان اسرائيل لديها حوالي مائة رأس نووية - وتوتعت على حوالى مائة ذنبية مضغية وقام بتركز معظمها على مرتفعات الجولان بالإضافة الى عدد يتراوح بين مائة وخمسين ومائتين من الرؤوس ذات الانتشار المدعوم، أو ما يسمى عادة باللقبائل النيوترونية يضاف إليها عدد من القنابل الاستراتيجية بعيدة المدى وليس لهم هو التقدير الدقيق لحجم هذه الترسانة النووية فما يؤخذ في الاعتبار هو ان اسرائيل لم تفعل قوة نووية ضاربة تشكل واحدة من أهم نقاط أمن اسرائيل الاستراتيجية أمام بحر من المياه العربية - كما يدعون ذلك - وكما صرح «دايان» أمام أعضاء غرفة التجارة الإسرائيلية الأمريكية قائلاً: «على اسرائيل ان تؤمن لنفسها خياراً نووياً وتنتج نفسها صواريخ أرض / أرض بعيدة المدى، لأنها تعلم الآن إمكان القنبلة الذرية نحن دولة صغيرة، والولايات المتحدة لم تعد شرطي العالم، ويجب ان تدافع عن نفسها...»

ولا تهدف القيادة الإسرائيلية على التصريح ضمناً بإملاكها الأسلحة النووية لتدمير العرب أولاً وأخيراً، بل لاستخدامها كسلاح ردع يخيف به العرب ويحول دون قيامهم بأي محاولة حربية ضده، ولا تهدف لذلك فقط، بل الى استخدامها كقوة هامة في التفاوض على السلام بالمنطقة، ويتردد في هذا المجال ان «ميسن

اسرائيل من طرح مسألة امتلاكها للسلاح النووي على مائدة المباحثات والخوف الإسرائيلي - كما يعتقد بعض العرب - لا يأتي من مبدأ طرح المسألة وحدها، إنما من الخوف من ان تلجأ الولايات المتحدة لاستغلال المؤثر من أجل ممارسة ضغوط فعلية على اسرائيل في هذا المجال خصوصاً وأن القيادة الإسرائيلية مقتنعة ان واشنطن، بعد إخضاع الأمم المتحدة لمشآت العراق الاستراتيجية للفتيش ان ترضى بأن تبقى اسرائيل البلد الوحيد الذي تمتلك السلاح النووي دون رقابة دولية وهو الأمر الذي تناولته المباحثات الإسرائيلية والفرنسية بخصوص نزع الأسلحة المدمرة من منطقة الشرق الأوسط.

لكن حتى لا نغفل الذين يتخذون المبادرات في توليها أو نعلن في التشكيك بأهدافها فإنه ينبغي ان نحضر رأينا في هذه المبادرات والقرارات على أسس موضوعية تنطلق من خلال الحكم على نتائجها، لأن الخلط بيننا قد لا يكون بدافع المبادرين ولكن في المسلمات التي يتطاولون منها ولعل أحدها أخطر هذه المسلمات هي ان اسرائيل عندما استعدت استعداءاً للاستعلاء اذا توافرت لها الضمانات.

فالإسرائيليون يرون ضمناً انه ما دام المطلوب منهم امريكا ان يمس ثوابت أمنه الإسرائيلي، فاستعداداته ان يتكيف مع مقتضيات المرحلة التي تليها ظروف وأوضاع الدور العالمي للولايات المتحدة في المنطقة، حتى تكون مهيأة في أول فرصة سانحة ان تتصلب من هذه الظروف وتستأنف مسيرة استكمالها للمشروع الصهيوني كما تراه هي بدون استئذان قوري قد يعرقل الجدول الزمني للمساعدات الأمريكية لها.

وفي ظل الظروف الحالية، والتي أوجدتها الولايات المتحدة، بجلوس العرب والإسرائيليين على طاولة المفاوضات المباشرة والعامية، تعني اسرائيل ان عليها ان تتحلى قليلاً حتى تمر ما أطلق عليه الإسرائيليون «عاصفة بوش للسلم»، وفي ذات الوقت عليها استخدام أوراها التفاوضية في اكل واقي صورة ممكنة ودون الإخلال بولاياتها، ولعل «أسحق شامير» رئيس وزراء اسرائيل قد اختزل هذه النظرة حين قال في المؤتمر اليهودي الأخير: «ان بقائنا ليس كأي بقاء آخر، والذين يعتقدون ان مشكلاتنا الحقيقية يمكن ان تحل بالتفوق على العرب، يجب ان يعرفوا ان ضرورة البقاء تقترن بالتفوق على العالم، وهذا العالم الذي يقصده شامير يضم العرب كما يضم حتى الامريكاني، وقد تبدو هذه النظرة خلوياً «دونكوتيه»، تقدم عليها اسرائيل دون وعي بما تقول، لكن هي في نظر الخبير الأمريكي «بيتر ماكوتال» حقيقة غير قابلة للشك فهو يقول: «ان اسرائيل تحاول ان تكون «نوعياً» عن صعيد التكنولوجيا العسكرية بمستوى الولايات المتحدة، وهي تعتمد في ذلك على اتفاقات التعاون الاستراتيجية معها، خصوصاً الاتفاقات التي عقدها «إيراسون» لكي تتخذ برنامج «حرب النجوم» الذي يتلهم واكالاتها.

وفي إطار هذه المزاوغات الدبلوماسية والظهورات والاعمال العريضة، نجد ان القادة في اسرائيل يرون رقصهم للمبادرات الأمريكية والعالية، بالادعاءات بأن السلطات الإسرائيلية لم تعلن يوماً ما انها استخدمت التكنولوجيا النووية المتوافرة لديها في إنتاج السلاح النووي وان الحرس الأمريكي على تحديد منطقة الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامل دون حرمان دول المنطقة من حقها المشروع في امتلاك السلاح الدفاعي الكافي لحماية أراضيها وشعبها من خطر اجتياح الدول العربية لهذه الأراضي، وذلك بالجوء الى السلاح الدفاعي الكافي لردع هذه الإختطار، وإن السلاح النووي (الذي قد تمتلكه في يوم من الأيام) يدخل في إطار التحديد العالي والعسكري الدقيق للسلاح الدفاعية لا

ال«ترواة والسيف» انزلنا علينا من السماء» كما يقول «جيبوتسكي» ولأن «جنود موسى وبوشع وبداو لم يكفوا عن الفضل فيما بينهم، كما لم يكونوا مقتنعين قط مع أعدائهم المتورين» حسب ما ذكر «بن جوريون»، ولأن «قوة التقدم في التاريخ ليست للسلم بل للسيف» كما يؤكد مناخم بيغن، فلماذا وافقت الأمم المتحدة على مشروع مصر بإعلان الشرق الأوسط منطقة خالية من السلاح النووي، وهي تعلم ان قادة اسرائيل لن يقبلوا المساس بترسانتهم النووية، حتى لو أصدرت المنظمات الدولية الآلاف من القرارات، وضغط العالم عليها للتنازل من أجل «السلم».

كيف يمكن إعلان منطقة الشرق الأوسط خالية من الأسلحة النووية، مع وجود اسرائيل النووية؟ وما هي العلاقة بين خلة نزع أسلحة الدمار الشامل ومؤتمر السلم في الشرق الأوسط؟

### المشروع المصري

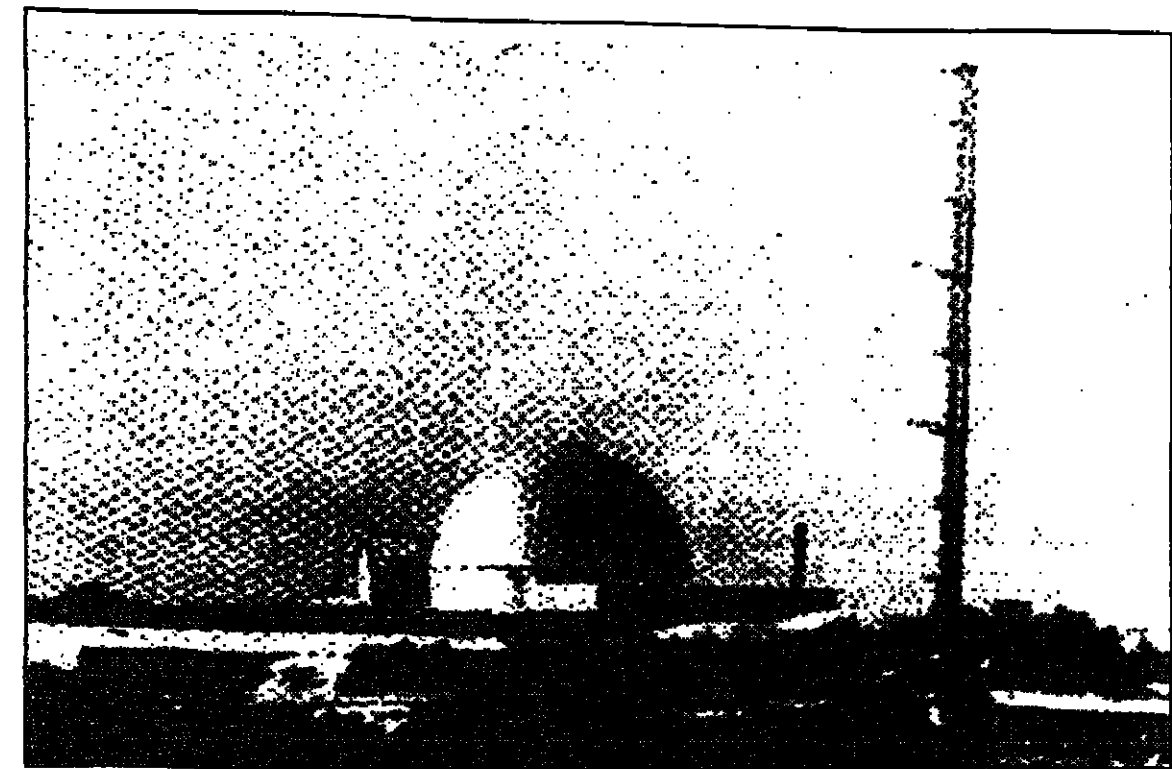
في الثاني عشر من نوفمبر الحالي، وافقت اللجنة الأولى المشتركة عن الجمعية العامة للأمم المتحدة، بالإجماع على مشروع القرار الذي تقدمت به مصر والخاص بإعلان الشرق الأوسط منطقة خالية من الأسلحة النووية.

ويبدو ان الموافقة على مشروع القرار، والتي جاءت متواكبة مع مباحثات السلم في المنطقة العربية، ان يكون لها كثير من «الدلائل» عند الإسرائيليين، فالجميع يتوقع ان يكون مصدره كياتي القرارات التي تصدرها المنظمات الدولية بشأن الصراع العربي - الصهيوني الملتهب وهو بالطبع الرفض دون جدال، ويدعو مشروع القرار المصري جميع بلدان المنطقة الى الموافقة على إخضاع كافة أنشطتها النووية لأشراف الوكالة الدولية للطاقة الذرية، وأن تقوم هذه الدول بإعلان تأييدها لإنشاء هذه المنطقة في الشرق الأوسط علاوة على قيام دول المنطقة بالامتناع عن استخدام أسلحة نووية أو امتلاكها أو تجربتها أو الحصول عليها على أي نحو آخر السماح بوضع أسلحة نووية في أراضيها أو في أرض واقعة تحت سيطرتها، كما يطالب القرار الدول الحائزة للأسلحة النووية وجميع الدول الأخرى ان تقدم مساهماتاً في إنشاء هذه المنطقة الخالية من الأسلحة النووية ولا امتناع عن أي عمل يتعارض مع هذا القرار نصاً وروحاً، كما يطالب المشروع المبرر العام للأمم المتحدة بإجراء مزيد من المشاورات مع دول المنطقة والدول المعنية الأخرى، من أجل استكشاف طرق ووسائل إنشاء منطقة خالية من الأسلحة النووية في الشرق الأوسط.

وقد أخذ السفير المصري الدائم لدى الأمم المتحدة، «نبيل العربي» في كلمته أمام اللجنة الأولى أثناء مناقشة بنود الموضوع: «ان إنشاء هذه المنطقة يمكن ان يعثر بمثابة إجراء هام لإنهاء الفتنة لدول الشرق الأوسط، وتعبيراً عن الإرادة المشتركة لجميع دولها في ان تعيش بسلام...»

في هذا بالطبع ليس سلاماً، كما يذكر «يوسف غوثيل» الصحافي بجريدة «جورناليم بوست»، «ان كان هذا هو نوع السلام الذي يستحصل عليه اسرائيل مقابل التنازلات التي ستقدمها فإنه يتوجب على اسرائيل ان تقاوم مثل هذا السلام بكل ما تملكه من قوة...»

ويضيف زميله «زئيف شيف» من «هآرتس» قائلاً: «من يعتقد ان اسرائيل ستستقم حالياً للميثاق الدولي لمنع انتشار الأسلحة النووية، خاصة بعد كشف عورة هذا للميثاق، وفي إطار المفاوضات العربية الإسرائيلية للسلم، تتخوف



مفاعل ديمونا الإسرائيلي.

الأسلحة، ترك قضية امتلاك اسرائيل للأسلحة المتطورة الى ما بعد الاتفاق الشامل في حل الصراع العربي - الإسرائيلي باعتبار ان حاجة اسرائيل الى كل وسائل دفاعها أكثر إلحاحاً من الحاجة العربية.

في البدء بالحد من تدفق الأسلحة الهجومية التقليدية على دول المنطقة،  
في دعم كافة أنواع الأسلحة الكيميائية والبيولوجية والجرثومية والصواريخ طويلة المدى لدى دول المنطقة، وفق برنامج زمني يتنهي الى التوقف نهائياً عن كل برامج إنتاج وتطوير هذه الصواريخ في كل الدول العربية،  
في الاتفاق الزامي على حد ادنى لا يتجاوز الحدود الدفاعية لعدد القوات المسلحة في المنطقة وإجلاس صيغة الاخلاف الدفاعية بين الدول التي تعتبر نفسها مهددة بالخطر الاجتياح وبين «اسرائيل» والدول العربية على غرار ما تحقق من تجربة حرب الخليج

في جعل الملف النووي من الناحية الزمنية في آخر سلم المشروع الهادف الى ابعاد الأسلحة النووية بكل أنواعها عن المنطقة، وربطه بمتطلبات التسامح الهادفة الى تحقيق الصلح الشامل بين الدول العربية و«اسرائيل» وازول كافة الأسباب العسكرية التي تفرس على «اسرائيل» حتمية تطوير وسائلها الدفاعية للحفاظ على وجودها.

ان هذا النموذج التطبيقي للمشروع الصهيوني يشير الى دلائل عديدة يجب ان ترسبنا لان تكون واقعين بالمعنى الحقيقي للواقعية.

ولا شك ان حل هذه القضية - مثل غيرها - مرهون بما يمكن ان يقدمه العرب على أرض الواقع دون الإغراق في الأحلام والأوهام، وحتى لا يبقى العرب سرى «كوابيس» الرعب النووي، التي يخرج فيها اليهودي «شايول» من «متاجر البندقية» ليلطف رطلا وراء رطل من اللحم العربي الحي.

## إعلانات متنوعة

**إعلان عن استقراض ملكية**  
بعدة من المفردة

تعلن دائرة الأراضي والأعمال - حكوت دبي - بأنه تقدم إليها السيد عبد الصمد جعفي رحمة الله ملكه لتصلع الأرض رقم ٣٥٧/٣ مرفق طابعا استقراض ملكية بدلا عن المفردة للأرض المذكورة عليه، فقد الدائرة بأنها سوف تستخرج الشكك المطلوبة بعد ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان لذلك يرجى السيد إذا كان لأي شخص اعتراض أو دعوى ان يتقدم الى الدائرة خلال المدة المحددة ولن يثبت إلى أي اعتراض أو دعوى بعد التاريخ المحدد.

مدير دائرة الأراضي والأعمال

**إعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

**TATRA KOMBINAT « تاترا كومبينات »**

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين التشيكية ، ومقرها في كوبريفنيك ، تشيكوسلوفاكيا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الإمارات العربية المتحدة للعلامة التجارية البينة ادناه :

**TATRA**

المستعملة على أو فيما يتعلق ب « جميع أنواع سيارات النقل البري ، المجمعات الفرعية للسيارات ، أجزاء وقطع وتركيب السيارات ، محلات إبدان السيارات ، المقاعد التي تتركز عليها ابدان السيارات ، ابدان السيارات ، آلات نقل الحركة في السيارات ، وصلات تدوير السيارات ، مبردات السيارات ، اجهزة تدفئة السيارات ، اجهزة خفت الضجيج في السيارات ، مراوح محركات السيارات ، محركات السيارات » .

وليكن معلوما ايضاً بأن :

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٩ ابريل ١٩٨٩ العدد ٣٢٤٠ .

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

**إعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

**« هوفمان / نيو يوركر انك. » HOFFMAN / NEW YORKER, INC.**

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية بنسلفانيا ، ومقرها في ٢٥ بولار مكلين ، باترسون ، نيو جيرسي ٠٧٥١٤ ، الولايات المتحدة الاميريكية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين المبهتين ادناه :

**NEW YORKER**

المستعملتين على أو فيما يتعلق ب « ماكينات التنظيف على النافذ للمصايغ ، ماكينات الكوي للمصايغ ، ماكينات التنظيف على النافذ » .

وليكن معلوما ايضاً بأن :

١ - الشركة « ريم تكتستابل سيستمز انك. » قد تنازلت عن جميع حقوق الملكية والمنفعة العائدة لها في العلامتين التجاريتين المذكورتين الى الشركة « هوفمان / نيو يوركر انك. » .

٢ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٧ مايو ١٩٨٨ العدد ٢٨٨٧ .

٣ - الشركة « هوفمان / نيو يوركر انك. » سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ١٦١٧ لسنة ٩١ ح مدني إلى المحكوم عليها/ (١) ناصربد الشافعي شافعي، (٢) الشركة العربية الاسترالية النيوزيلندية (مجهول محل الإقامة).

تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩١/١١/٢٤ في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تدفع وبالتضامن بينكم الإمارات الدولي المصدود - دبي، مبلغ ١٩,٩٩٦,٥٧ درهم مع فائدة ٩٪ اعتباراً من تاريخ الإدعاء الواقع في ١١/١٠/٩١ وحتى تمام الوفاء وتثبيت الحجز التحفظي رقم ٩١/٢٤٣٣ والرسم والمصاريف حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة أيام والاستئناف خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي، وتلي علناً في ١٩٩١/١١/٢٤ القاضي / فؤاد حمدون

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ١٦١٦ لسنة ٩١ ح مدني إلى المحكوم عليها/ (١) سمينة بيك محمد أسعد، (٢) محمد سليم محمد أمين (مجهولي محل الإقامة).

تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩١/١١/٢٤ في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تدفعاً للمدعي مع فائدة ٩٪ اعتباراً من تاريخ الإدعاء الواقع في ١١/١٠/٩١ وحتى تمام الوفاء وتثبيت الحجز التحفظي رقم ٩١/٢٤٢٤ والرسم والمصاريف، حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة أيام والاستئناف خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي، وتلي علناً في ١٩٩١/١١/٢٤ القاضي / فؤاد حمدون

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ١٥٦٦ لسنة ٩١ ح مدني إلى المحكوم عليها/ (١) عائشة عيسى أحمد مدني، (٢) عطية سالم خالد عبدالله (مجهولي محل الإقامة).

تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩١/١١/٢١ في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تدفعاً للمدعي بينكم الإمارات الدولي المصدود - دبي، مبلغ ٢٠,٤١٤,٠٧ درهم مع فائدة ٩٪ اعتباراً من تاريخ الإدعاء الواقع في ١١/١٠/٩١ وحتى تمام الوفاء والرسم والمصاريف، حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة أيام والاستئناف خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي، وتلي علناً في ١٩٩١/١١/٢١ القاضي / فؤاد حمدون

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**

مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر

في الدعوى الحقوقية رقم ١٠٨٣ لسنة ٩١ إلى المحكوم عليه/ يوسف عبدالرزاق الكيالي، (مجهول محل الإقامة).

تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩١/١١/٧ في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تدفع وبالتضامن مع أخرى للمبلغ المحكوم به وقدره -/٥٥٢٦٠ درهم (خمسة وخمسين ألفاً ومائتين وستين درهماً)، مع الرسوم والمصاريف وثلاثمائة درهم تعاقب محاماة والفائدة بمعدل ٩٪ حتى السداد التام وتثبيت الحجز التحفظي رقم ٩١/١٤٠١، حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال سبعة أيام والاستئناف خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم دبي، وتلي علناً في ١٩٩١/١١/٧ القاضي / سعيد يونس زكرانه





